SEMANARIO JUVENIL

WALT DISNEY'S

NUMERO 372
75 PESETAS

DON MIKI

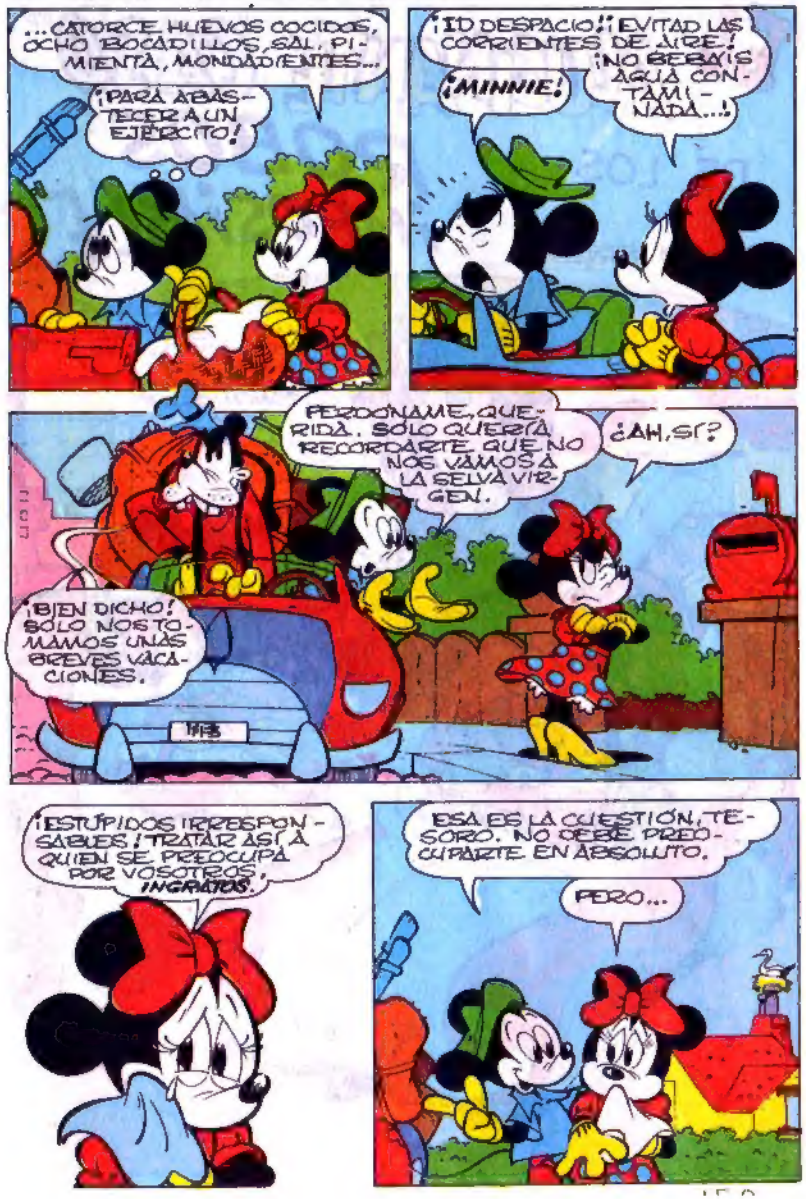
00372
9 770212 328001

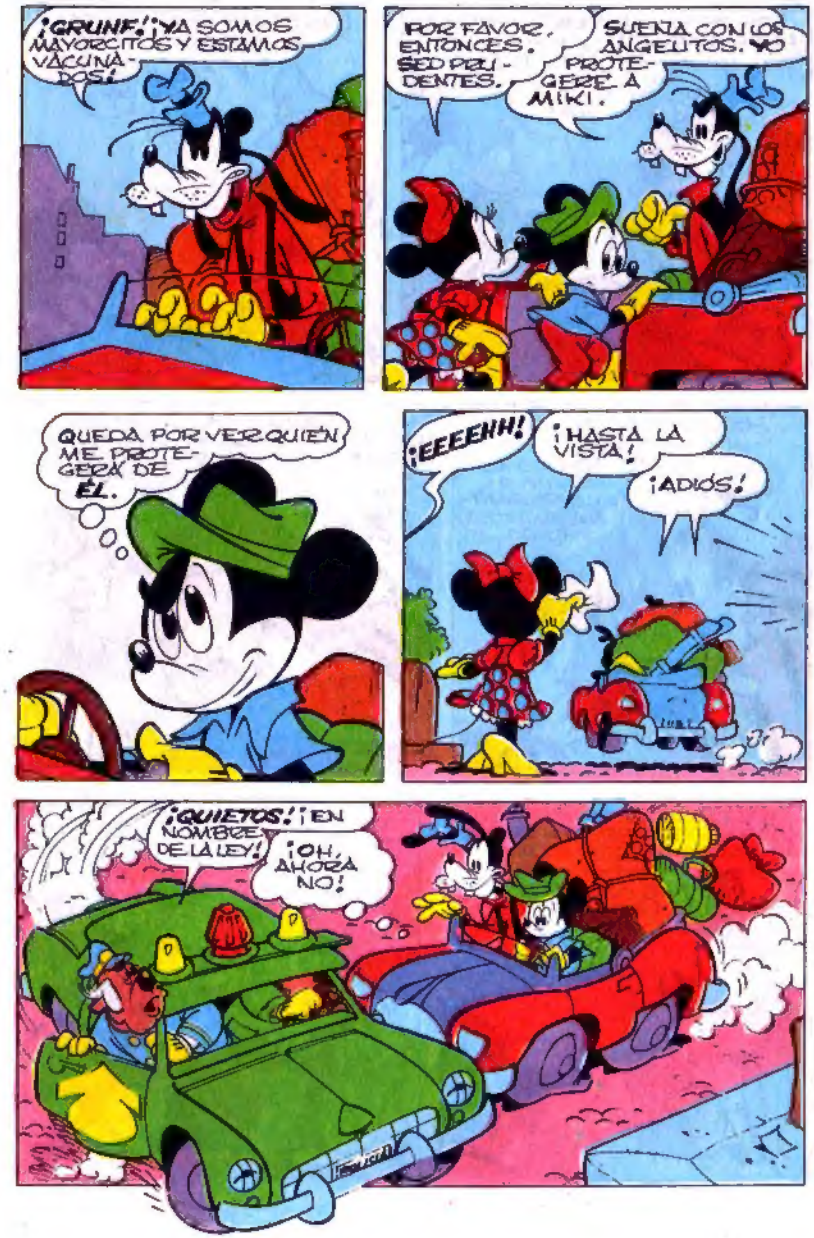
MONTENA

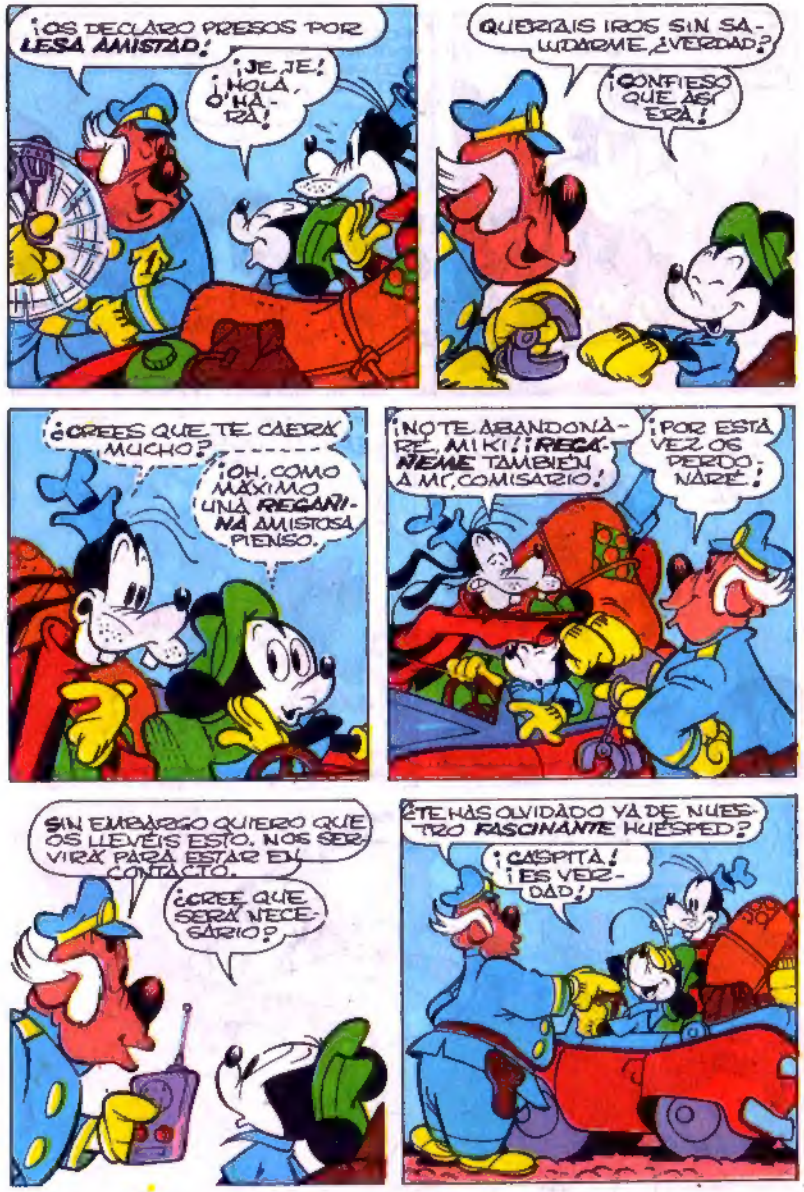
COLOREALO

BANCO

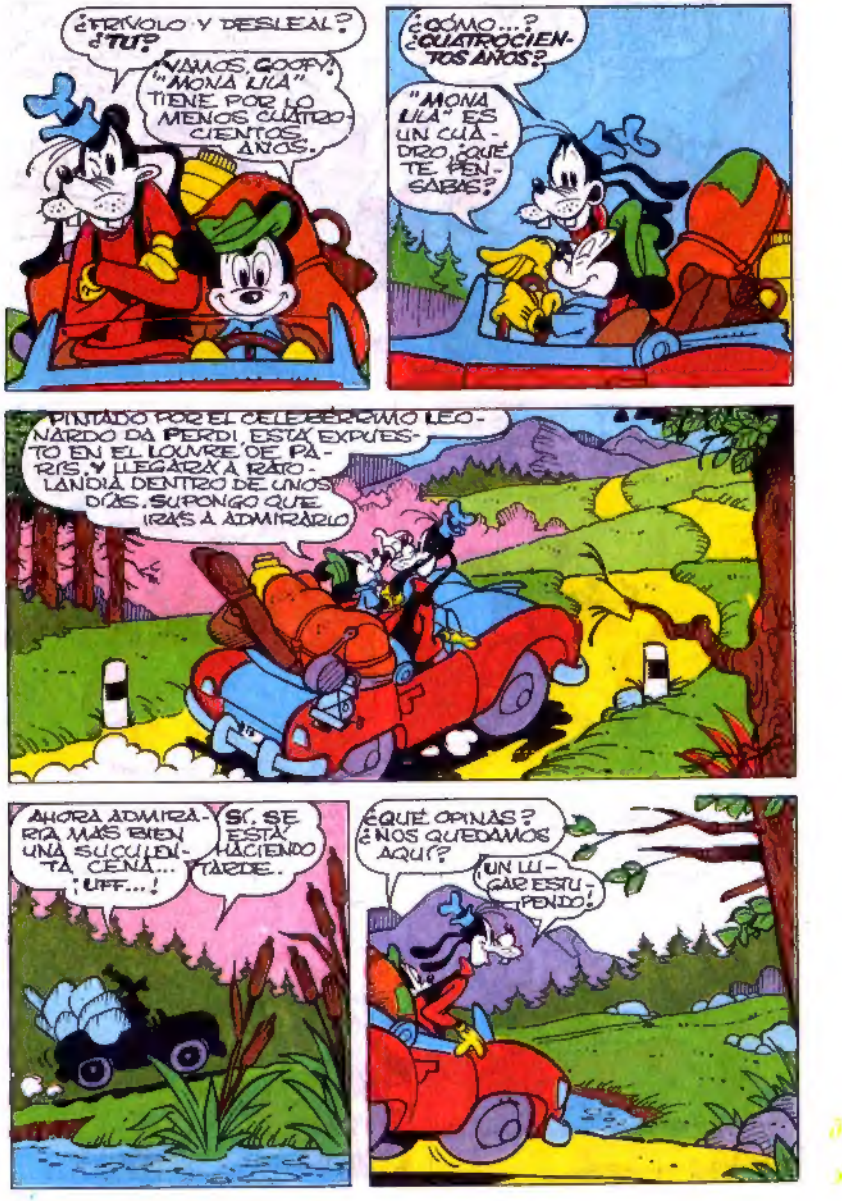
EL ALUCINANTE "CASO" DE LOS ROBOS IMPOSIBLES
1ª PARTE.
...CAMISETAS DE FELPA, TRES DOCENAS DE PAÑUELOS, SEIS CAMISAS GRUESAS, CALZONCILLOS DE LANA...
GRACIAS, TESORO.
113
M.1302.A


...CATORCE HUEVOS COCIDOS, OCHO BOCADILLOS, SAL, PIMIENTA, MONDADIENTES...
¡PARA ABASTECER A UN EJÉRCITO!
¡ID DESPACIO! ¡EVITAD LAS CORRIENTES DE AIRE!
¡MINNIE!
¡NO BEBÁIS AGUA CONTAMINADA...!
PERDÓNAME, QUERIDA. SÓLO QUERÍA RECORDARTE QUE NO NOS VAMOS A LA SELVA VIRGEN.
¿AH, SÍ?
¡BIEN DICHO! SÓLO NOS TOMAMOS UNAS BREVES VACACIONES.
¡ESTÚPIDOS IRRESPONSABLES! ¡TRATAR ASÍ A QUIEN SE PREOCUPA POR VOSOTROS, INGRATOS!
ESA ES LA CUESTIÓN, TESORO. NO DEBE PREOCUPARTE EN ABSOLUTO.
PERO...


¡GRUNF! ¡YA SOMOS MAYORCITOS Y ESTAMOS VACUNADOS!
POR FAVOR, ENTONCES, SED PRUDENTES.
SUEÑA CON LOS ANGELITOS. YO PROTEGERÉ A MIKI.
QUEDA POR VER QUIÉN ME PROTEGERÁ DE ÉL.
¡EEEEHH!
¡HASTA LA VISTA!
¡ADIÓS!
¡QUIETOS! ¡EN NOMBRE DE LA LEY!
¡OH, AHORA NO!


¡OS DECLARO PRESOS POR LESA AMISTAD!
¡JE,JE! ¡HOLA, O'HARA!
QUERRÍAIS IROS SIN SALUDARME, ¿VERDAD?
¡CONFIESO QUE ASÍ ERA!
¿CREES QUE TE CAERÁ MUCHO?
¡OH, COMO MÁXIMO UNA REGAÑINA AMISTOSA PIENSO.
¡NO TE ABANDONARÉ, MIKI! ¡RECÁNEME TAMBIÉN A MÍ, COMISARIO!
¡POR ESTA VEZ OS PERDONARÉ!
SIN EMBARGO QUIERO QUE OS LLEVÉIS ESTO. NOS SERVIRÁ PARA ESTAR EN CONTACTO.
¿CREE QUE SERÁ NECESARIO?
¿TE HAS OLVIDADO YA DE NUESTRO RASCINANTE HUÉSPED?
¡CASPITA! ¡ES VERDAD!

¡HACEDME EL FAVOR DE PASARLO BIEN!
¡SUERTE, AMIGO MIKI!
¡PUAF! TANTA ESTIMA POR UN AFICIONADO Y NINGUNA POR EL QUE SUSCRIBE. VIEJO PROFESIONAL DESPABILADO.
¡Y DESPUÉS DE TAN CONMOVEDORAS DESPEDIDAS...
... COMO SI NOS FUÉRAMOS A LA CHINA...
... AL FIN LIBRES!
¿QUIÉN ERA EL "FASCINANTE HUÉSPED"?
UNA CHICA MARAVILLOSA, GOOFY.
¡SEÑOR MIKI! SIEMPRE TE HE CONSIDERADO UN NOVIO CARIÑOSO Y FIEL.
SÍ, PERO... ANTE ESTA FRANCESITA ENCANTADORA...


¿FRÍVOLO Y DESLEAL? ¿TÚ?
¡VAMOS, GOOFY! "MONA LILA" TIENE POR LO MENOS CUATROCIENTOS AÑOS.
¿CÓMO...? ¿CUATROCIENTOS AÑOS?
"MONA LILA" ES UN CUADRO, ¿QUÉ TE PENSABAS?
PINTADO POR EL CELEBÉRRIMO LEONARDO DA PERDI, ESTÁ EXPUESTO EN EL LOUVRE DE PARÍS. Y LLEGARÁ A RATOLANDIA DENTRO DE UNOS DÍAS. SUPONGO QUE IRÁS A ADMIRARLO
AHORA ADMIRARÍA MÁS BIEN UNA SUCULENTA CENA... ¡UFF...!
SÍ, SE ESTÁ HACIENDO TARDE.
¿QUÉ OPINAS? ¿NOS QUEDAMOS AQUÍ?
¡UN LUGAR ESTUPENDO!

¡PANT, PANT! ¡MANTAS, SACOS DE DORMIR, SARTENES Y CAZUELAS, VEINTISEIS BOTES! ¿QUÉ TERRIBLES PECADOS HE COMETIDO PARA MERECER UNAS VACACIONES ASÍ?
BAJO EL CIELO ESTRELLADO EL COW-BOY RESFRIADO SE DIVIERTE CANTANDO LA CENA PREPARANDO...

¿TE HA GUSTADO LA CANCIÓN DEL COW-BOY RESFRIADO?
¡PRECIOSA! PERO, A PROPÓSITO DE CENA...

¡EXACTO! ¿CÓMO TE GUSTAN A TÍ?
¿CÓMO ME GUSTA, QUÉ?

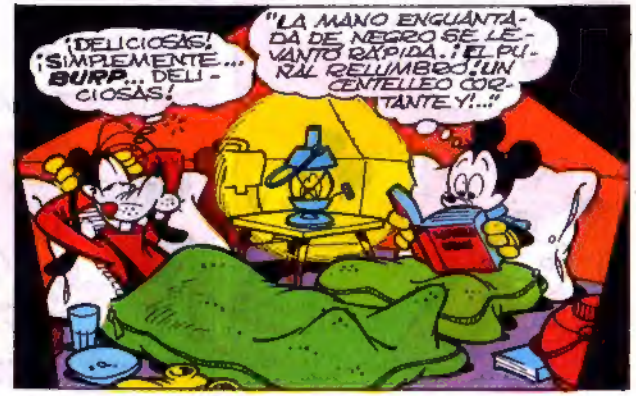
¡LAS JUDÍAS, POR SUPUESTO!
¿QUIERES DECIR QUE TODAS NUESTRAS PROVISIONES?

¡VEINTISÉIS BOTES DE JUDÍAS, POR SUPUESTO! LAS JUDÍAS SON EL MANÁ DE LOS CAMPISTAS.
YO... AHORA... AHORA...

¿ACASO NO TE GUSTAN LAS JUDÍAS?
¡OH, NO! ¡YO... (GULP)... ADORO LAS JUDÍAS!

¡MENOS MAL! POR UN MOMENTO HABÍA TEMIDO...

MÁS TARDE...

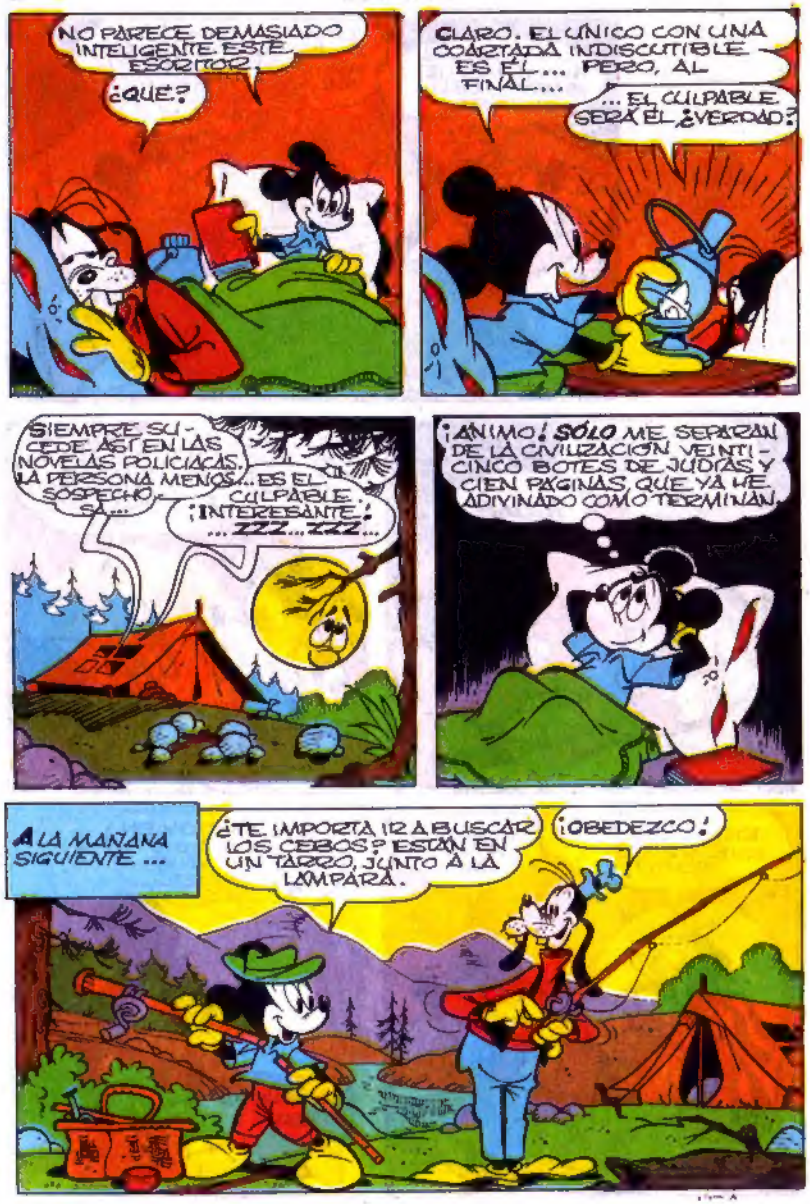

¡DELICIOSAS! ¡SIMPLEMENTE... BURP... DELICIOSAS!
"LA MANO ENGUANTADA DE NEGRO SE LEVANTÓ RÁPIDA. ¡EL PURAL RELUMBRÓ! ¡UN CENTELLEO CORTANTE Y!..."

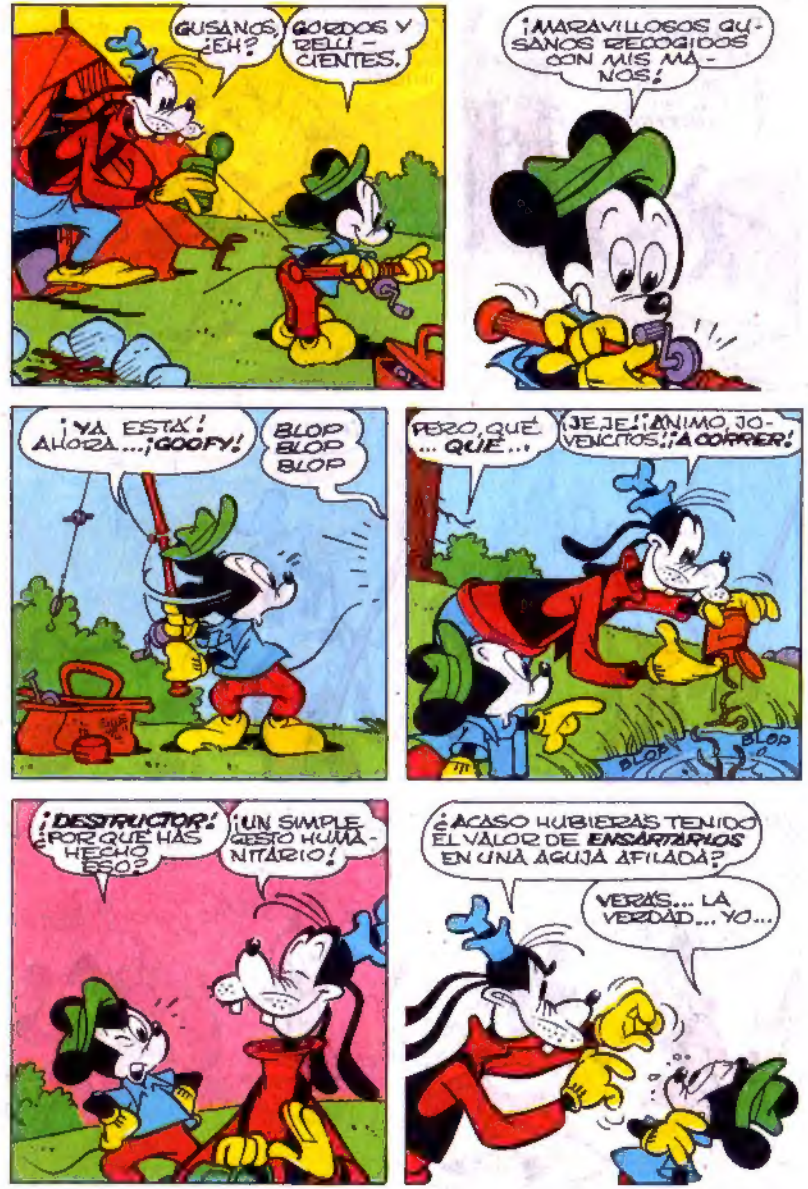
¡EL MAYORDOMO! ¡EL ES EL ASESINO!
¡GUAP!

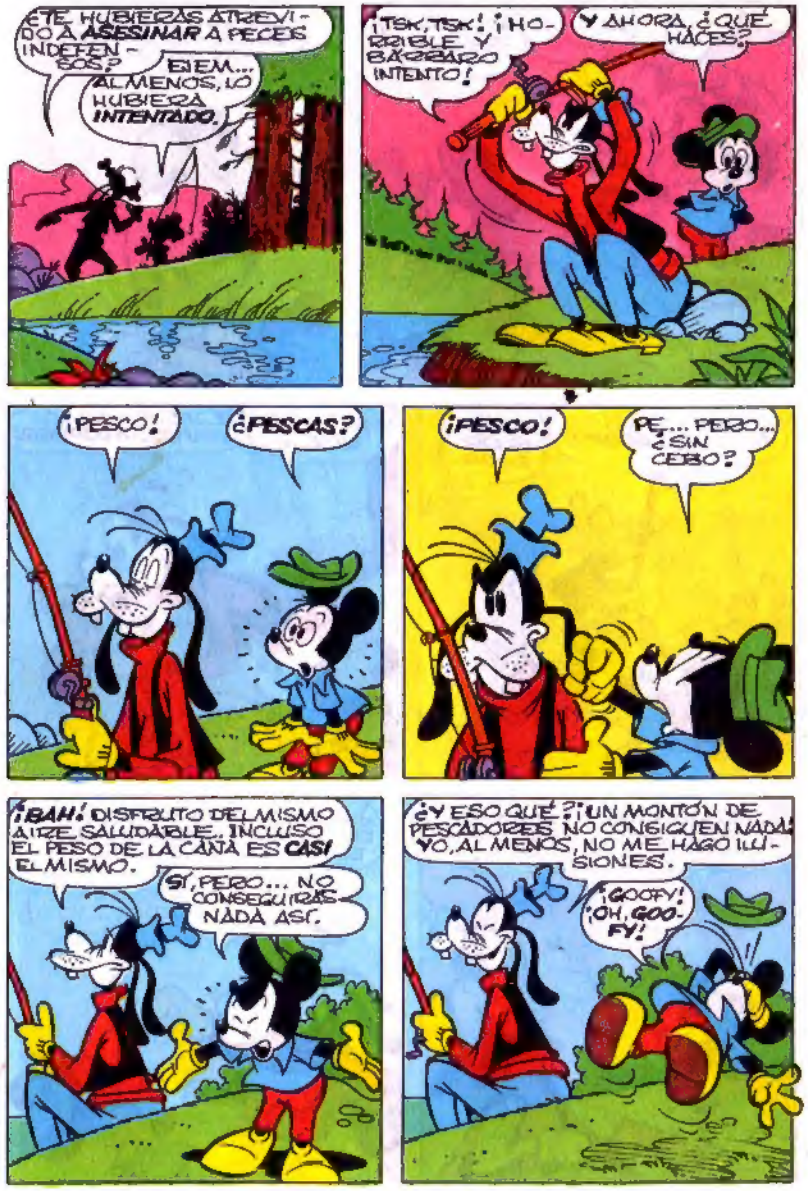
¿CREES QUE AHORA VENDRÁ AQUÍ... Y NOS MATARÁ?
PERO, GOOFY, ¿QUÉ ESTÁS DICIENDO? SÓLO ES UNA NOVELA.

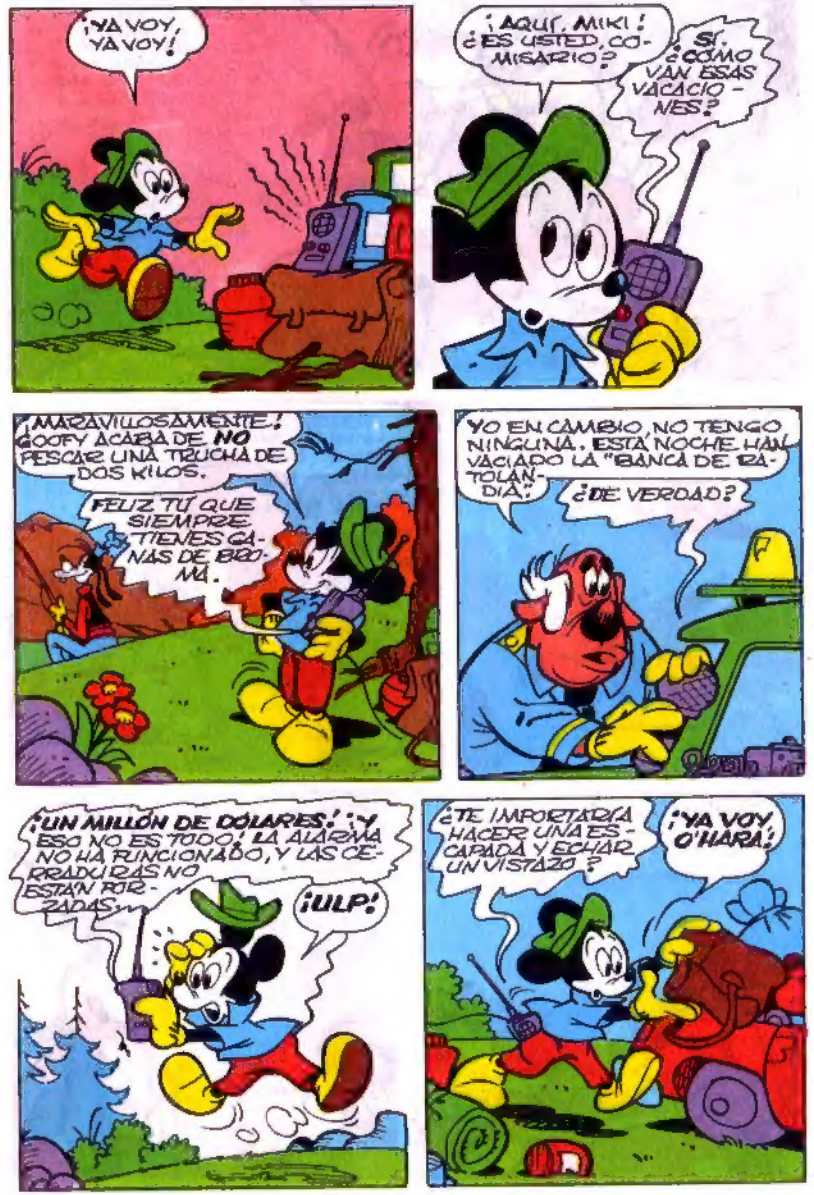
ENTONCES, ¿POR QUÉ GRITAS TANTO?
ES SIMPLE ENTUSIASMO.

SÓLO ESTOY EN LA PÁGINA DIECISÉIS Y YA HE DESCUBIERTO AL ASESINO.
NOVELA NEGRA


NO PARECE DEMASIADO INTELIGENTE ESTE ESCRITOR.
¿QUÉ?
CLARO. EL ÚNICO CON UNA COARTADA INDISCUTIBLE ES ÉL... PERO, AL FINAL...
...EL CULPABLE SERÁ EL, ¿VERDAD?
SIEMPRE SUCEDE ASÍ EN LAS NOVELAS POLICIACAS. LA PERSONA MENOS... ES EL CULPABLE. SÍ...
¡INTERESANTE!
...ZZZ...ZZZ...
¡ÁNIMO! SÓLO ME SEPARAN DE LA CIVILIZACIÓN VEINTICINCO BOTES DE JUDÍAS Y CIEN PÁGINAS, QUE YA HE ADIVINADO CÓMO TERMINAN.
A LA MAÑANA SIGUIENTE...
¿TE IMPORTA IR A BUSCAR LOS CEBOS? ESTÁN EN UN TARRO, JUNTO A LA LÁMPARA.
¡OBEDEZCO!


GUSANOS, ¿EH?
GORDOS Y RELLENTES.
¡MARAVILLOSOS GUSANOS RECOGIDOS CON MIS MANOS!
¡YA ESTÁ! AHORA...¡GOOFY!
BLOP BLOP BLOP
PERO, QUÉ... QUÉ...
JE JE JE ¡ÁNIMO, JOVENCITOS! ¡A CORRER!
BLOP BLOP
¡DESTRUCTOR! ¿POR QUÉ HAS HECHO ESO?
¡UN SIMPLE GESTO HUMANITARIO!
¿ACASO HUBIERAS TENIDO EL VALOR DE ENSARTARLOS EN UNA AGUJA AFILADA?
VERÁS... LA VERDAD... YO...

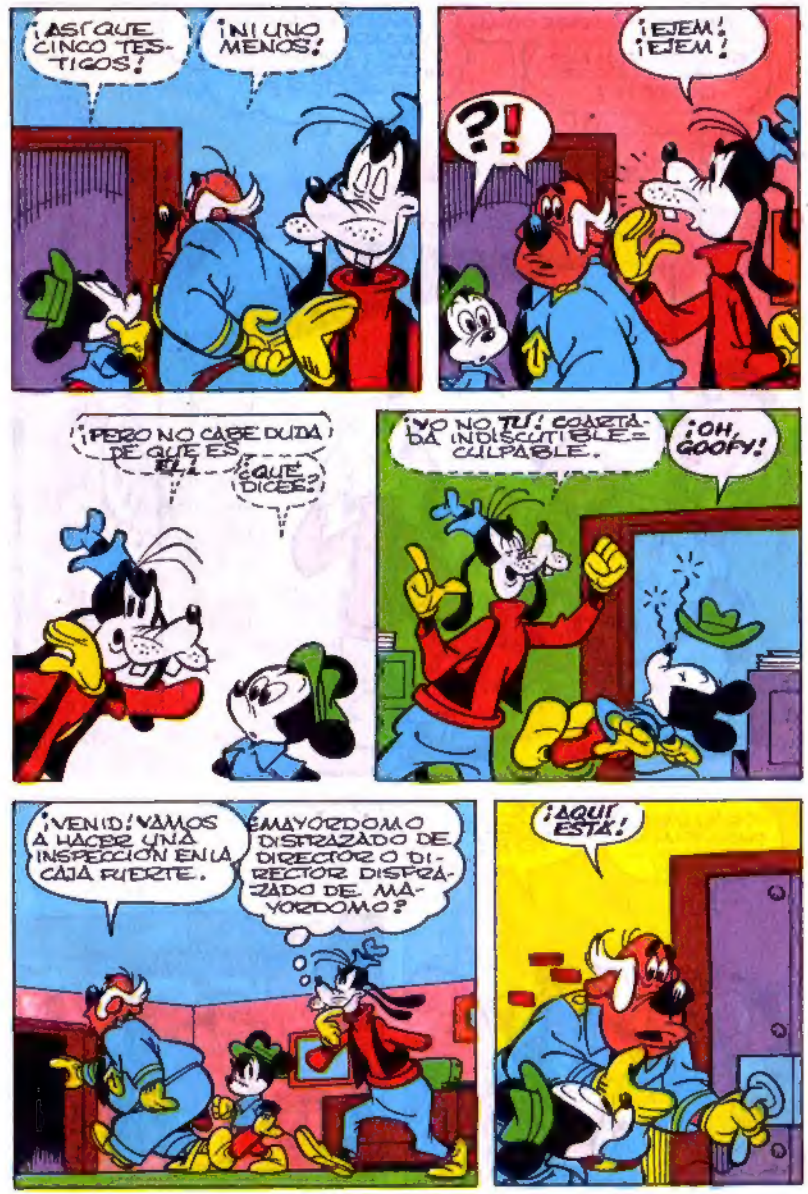

¿TE HUBIERAS ATREVIDO A ASESINAR A PECES INDEFENSOS?
EJEM... AL MENOS, LO HUBIERA INTENTADO.
¡TSK, TSK! ¡HORRIBLE Y BAZZARO INTENTO!
Y AHORA, ¿QUÉ HACES?
¡PESCO!
¿PESCAS?
¡PESCO!
PE... PERO... ¿SIN CEBO?
¡BAH! DISFRUTO DEL MISMO AIRE SALUDABLE. INCLUSO EL PESO DE LA CAÑA ES CASI EL MISMO.
SÍ, PERO... NO CONSEGUIRÁS NADA ASÍ.
¿Y ESO QUÉ? ¡UN MONTÓN DE PESCADORES NO CONSIGUEN NADA! YO, AL MENOS, NO ME HAGO ILUSIONES.
¡GOOFY! ¡OH, GOOFY!

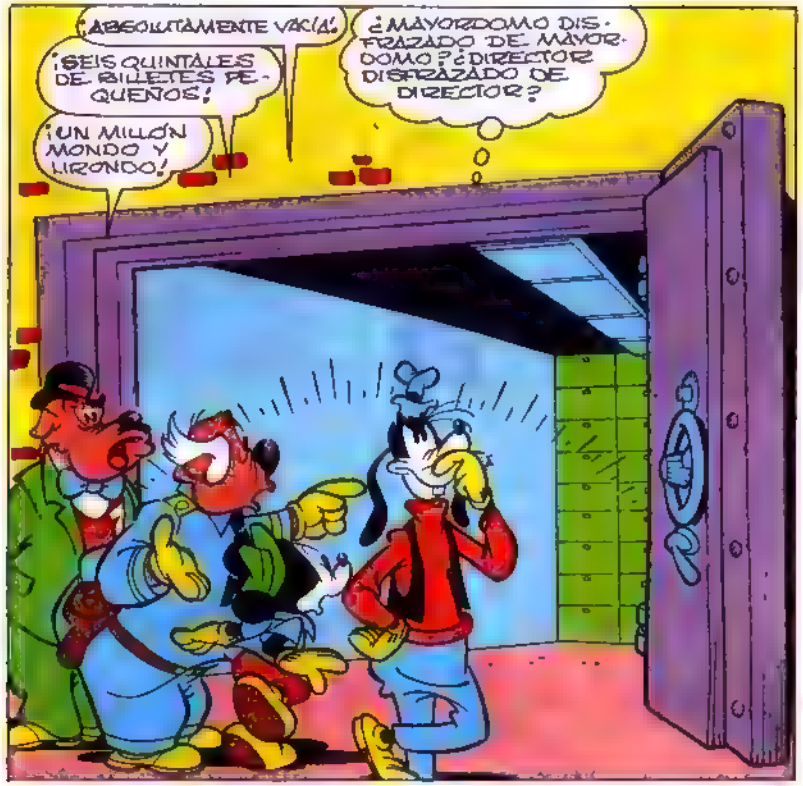

¡YA VOY, YA VOY!
¡AQUÍ, MIKI! ¿ES USTED, COMISARIO?
SÍ. ¿CÓMO VAN ESAS VACACIONES?
¡MARAVILLOSAMENTE! GOOFY ACABA DE NO PESCAR UNA TRUCHA DE DOS KILOS.
FELIZ TÚ QUE SIEMPRE TIENES GANAS DE BROMA.
YO EN CAMBIO, NO TENGO NINGUNA. ESTA NOCHE HAN VACIADO LA "BANCA DE RATOLANDIA."
¿DE VERDAD?
¡UN MILLÓN DE DÓLARES! ¡Y ESO NO ES TODO! LA ALARMA NO HA FUNCIONADO, Y LAS CERRADURAS NO ESTÁN FORZADAS.
¡ULP!
¿TE IMPORTARÍA HACER UNA ESCAPADA Y ECHAR UN VISTAZO?
¡YA VOY, O'HARA!

OBSCURIDAD ABSOLUTA, EN DEFINITIVA. LOS GUARDIANES NO HAN OIDO NADA Y JURAN QUE NADIE PUEDE HABER ENTRADO O SALIDO.
Y AUNQUE HUBIERAN UTILIZADO LLAVES, ALGUNA HUELLA...
ZON
...TENDRIA QUE HABER QUEDADO, ¿NO?
¡POR SUPUESTO!
BANCO DE RATOLANDIA
¡MIKI! ¡MAS VELOZ QUE EL RAYO!
¡JE,JE!
¿CÓMO HA IDO LA PESCA?
LA NO PESCA, QUERRA DECIR.

HE PESCADO DIECINUEVE NO-PECES DE VEINTISEIS KILOS CADA UNO.
¡BAH! ME LO TENGO BIEN MERECIDO.
¿NO-PECES?
CREO QUE SERA MEJOR VOLVER AL ROBO, COMISARIO.
BANCO RATOLA
¡LA ALARMA SIN SONAR! ¡HUELLAS DE DESCERRAJAMIENTO NINGUNA! ¡Y LOS DÓLARES DESAPARECIDOS...
UN AUTÉNTICO MISTERIO
¿MISTERIO? ¡PUAF! ¡UN CASO DESILUSIONANTE POR EL CONTRARIO!
¡NO HAY DESCERRAJAMIENTO, ES EVIDENTE QUE HAN UTILIZADO LAS LLAVES, ¿ESTA CLARO?
POR SUPUESTO...
SIN EMBARGO...

¡AQUÍ ESTÁ EL CULPABLE!
¡SGRUNT!
¡SEÑORES! NO SE PRECIPITEN EN SUS CONCLUSIONES.
¡EL DIRECTOR! ES EL ÚNICO QUE TIENE LAS LLAVES DE LA CAJA FUERTE.
YA HE EXPLICADO QUE HE PASADO TODA LA NOCHE VELANDO A MI TÍA EN EL HOSPITAL.
¿TESTIGOS?
CUATRO ENFERMERAS... SIN CONTAR A LA VIEJA TÍA.
PERMÍTAME QUE LE APRIETE LAS TUERCAS UN POCO, JEFE. LA TÍA ES UN CÓMPLICE. ESTOY SEGURO
¡SEÑOR, CIERTEZ!


¡ASÍ QUE CINCO TESTIGOS!
¡NI UNO MENOS!
?!
¡EJEM! ¡EJEM!
¡PERO NO CABE DUDA DE QUE ES EL!
¿QUÉ DICES?
¡YO NO, TÚ! COARTADA INDISCUTIBLE = CULPABLE.
¡OH, GOOFY!
¡VENID! VAMOS A HACER UNA INSPECCIÓN EN LA CAJA FUERTE.
¿MAYORDOMO DISFRAZADO DE DIRECTOR O DIRECTOR DISFRAZADO DE MAYORDOMO?
¡AQUÍ ESTÁ!


¡ABSOLUTAMENTE VACÍA!
¡SEIS QUINTALES DE BILLETES PEQUEÑOS!
¡UN MILLÓN MONDO Y LIRONDO!
¿MAYORDOMO DISFRAZADO DE MAYORDOMO? ¿DIRECTOR DISFRAZADO DE DIRECTOR?

¡SÍGANME! ¡VOLVEMOS AL DESPACHO!
¡DE ACUERDO, JEFE!

¿Y POR QUÉ NO COGEMOS AL DIRECTOR?
¿CON CINCO TESTIGOS?

¡YA SÓLO NOS QUEDA HACER UNA BUENA REDADA!
¿DE DIRECTORES?

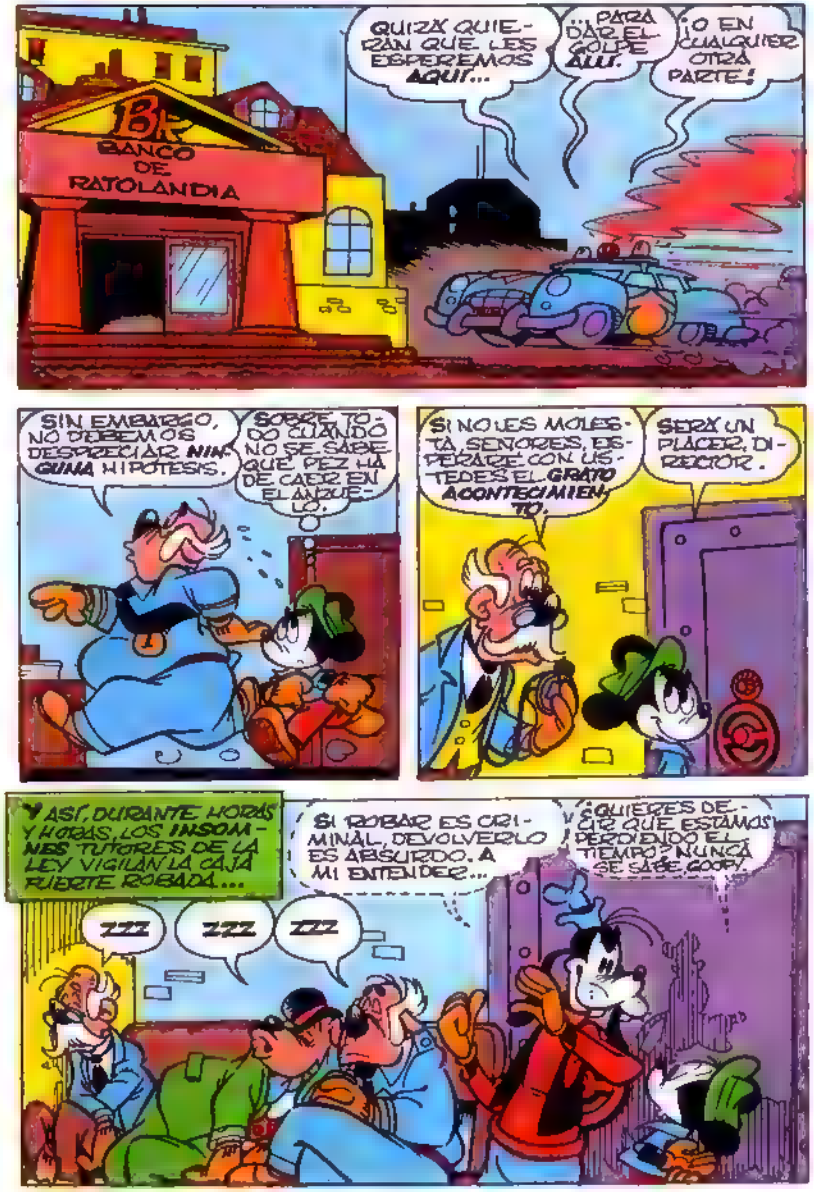
¡MUY GRACIOSO! UNA REDADA DE HAMBRIENTOS,
¿HAMBRIENTOS?
QUERÍA DECIR.

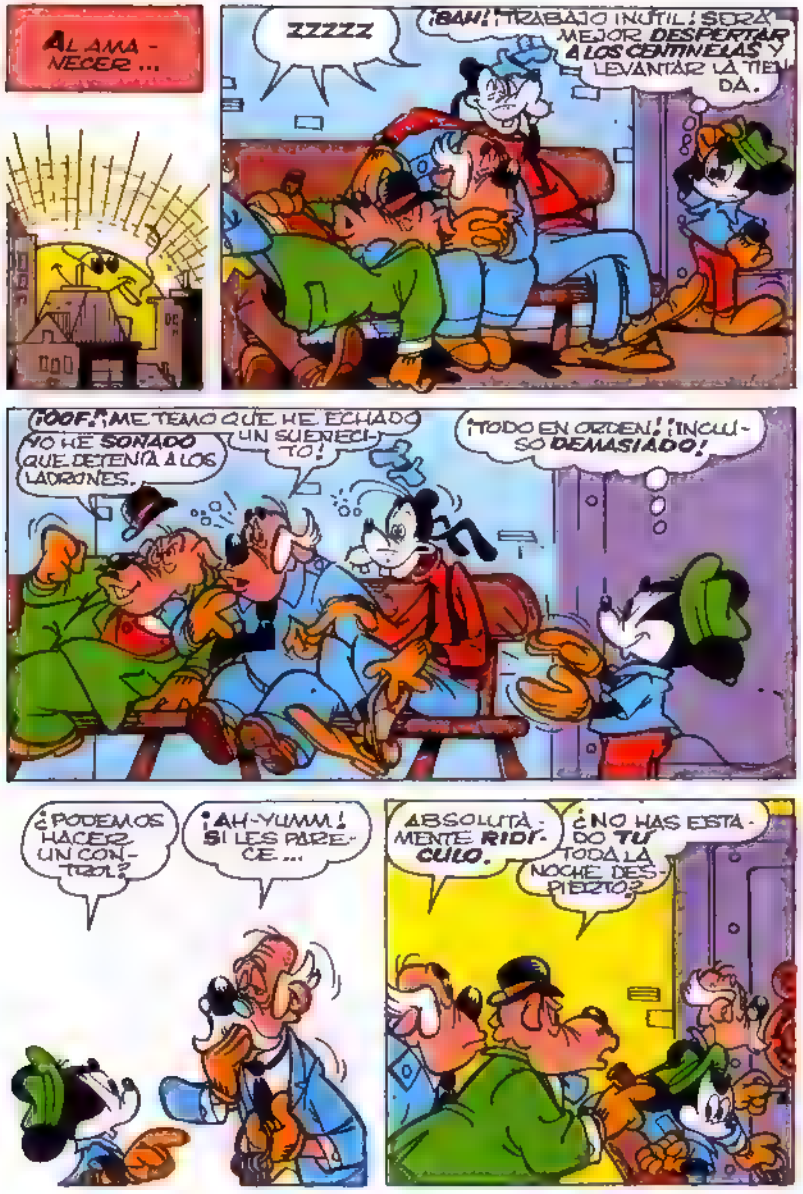
"SERCHÉ LA FAMM"! COMO DICE EL PROVERBIO. ¿QUIÉN SINO UN HAMBRIENTO PODÍA ENGULLIRSE UN MILLÓN DE DÓLARES?
¡AH! "CHERCHEZ LA FEMME", QUERÍA DECIR.
LA UÑA MUJER HASTA AHORA EN EL CASO, ES LA VIEJA TÍA.

¡VAMOS A METERLA EN CHIRONA TAMBIÉN A ELLA! LO IMPORTANTE ES QUE TRIUNFE LA JUSTICIA.
¡SOB!
¡NO ESTOY DE ACUERDO!

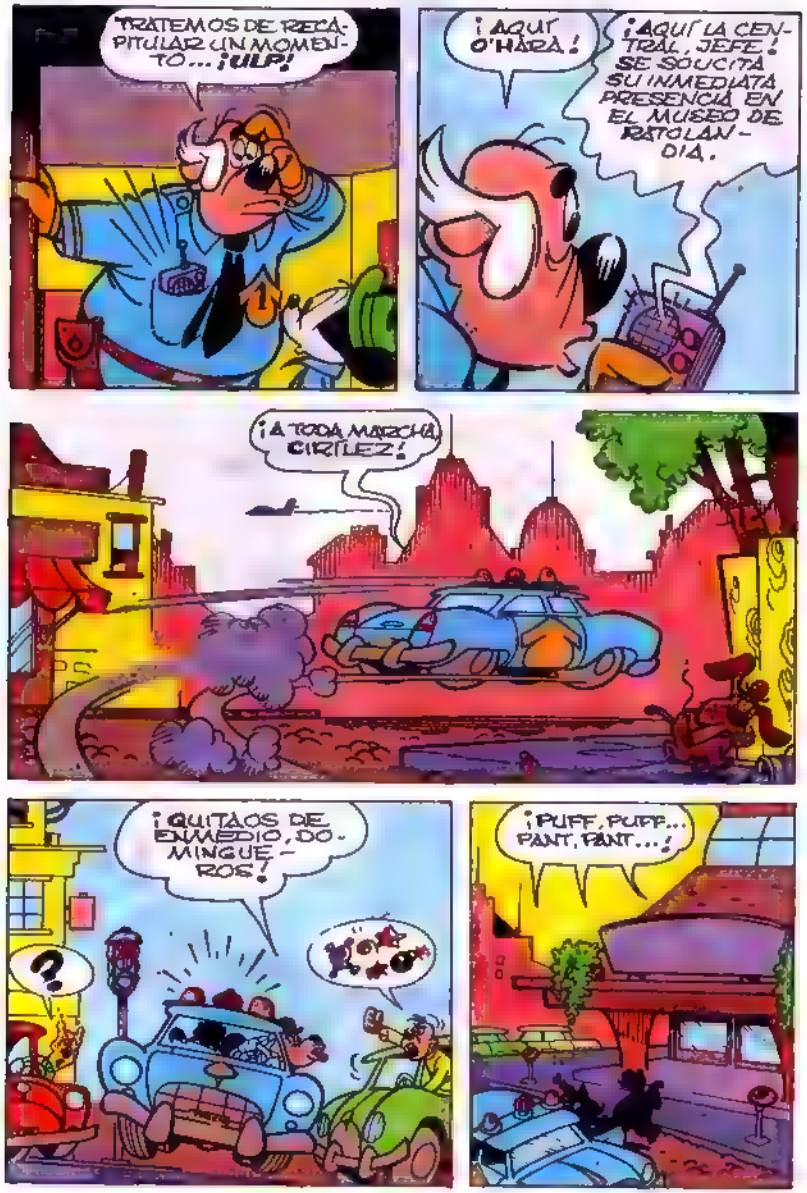
EL CULPABLE ES, SIN DUDA, EL DIRECTOR. ¡ESO DICE SIEMPRE MIKI!

¡AQUÍ, O'HARA!
¡JUA, JUA, JUA! ¡HOLA, O'HARA! ¿SIGUES BUSCANDO EL DINERO DESAPARECIDO?
¡UNA PORQUERÍA DE DINERO! UN MILLÓN DE DÓLARES. ¿VERDAD? ¡PUAF!
¡TAN POCOS QUE DENTRO DE UNAS HORAS SE LOS DEVOLVERÉ AL REMITENTE!
¿CÓ...CÓMO?
¡SÍ! ESTA NOCHE LOS DEVOLVEREMOS AL BANCO. ¡TRATA DE IMPEDIRLO SI PUEDES! ¡JUÁ, JUÁ!
¿HAN OÍDO?
SÍ.
QUIZÁ ES UNA BROMA.
PERO...


BK
BANCO DE RATOLANDIA
QUIZÁ QUIERAN QUE LES ESPEREMOS AQUÍ...
¡PARA DAR EL GOLPE ALLÍ.
¡O EN CUALQUIER OTRA PARTE!
SIN EMBARGO, NO DEBEMOS DESPRECIAR NINGUNA HIPÓTESIS.
SOBRE TODO CUANDO NO SE SABE QUÉ PEZ HA DE CAER EN EL ANZUELO.
SI NO LES MOLESTA, SEÑORES, ESPERARÉ CON USTEDES EL GRATO ACONTECIMIENTO.
SERÁ UN PLACER, DIRECTOR.
Y ASÍ, DURANTE HORAS Y HORAS, LOS INSOMNES TUTORES DE LA LEY VIGILAN LA CAJA FUERTE ROBADA...
SI ROBAR ES CRIMINAL, DEVOLVERLO ES ABSURDO. A MI ENTENDER...
¿QUIERES DECIR QUE ESTAMOS PERDIENDO EL TIEMPO? NUNCA SE SABE, GOOFY.
ZZZ
ZZZ
ZZZ

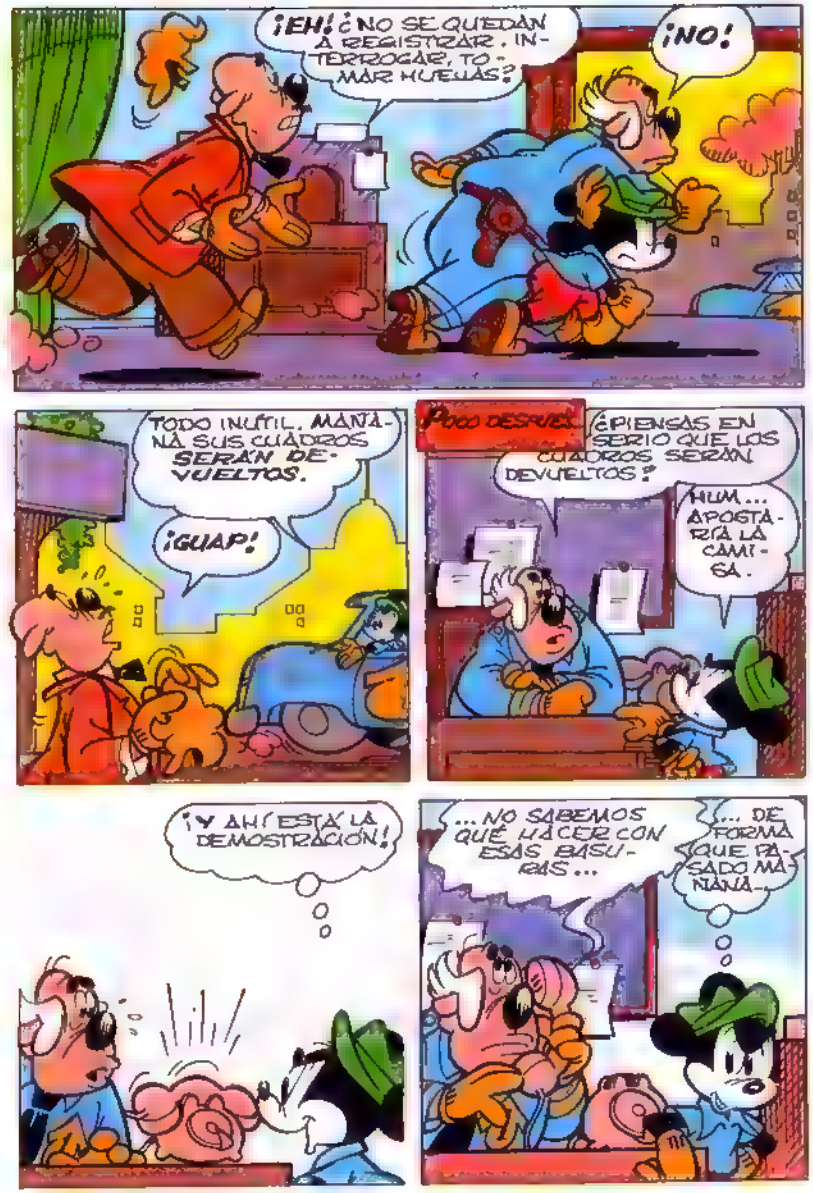

AL AMA - NECER ...
ZZZZZ
¡BAH! ¡TRABAJO INÚTIL! SERÁ MEJOR DESPERTAR A LOS CENTINELAS Y LEVANTAR LA TIEN- DA.
¡OOF! ¡ME TEMO QUE HE ECHADO UN SUEÑECI- TO!
YO HE SOÑADO QUE DETENÍA A LOS LADRONES.
¡TODO EN ORDEN! ¡INCLU- SO DEMASIADO!
¿PODEMOS HACER UN CON- TROL?
¡AH-YUMM! SI LES PARE- CE ...
ABSOLUTA- MENTE RIDÍ- CULO.
¿NO HAS ESTA- DO TÚ TODA LA NOCHE DES- PIERTO?

¿CÓMO NOS LA VAN A JUGAR EN NUESTRAS PROPIAS NARI- CES?
¡AH! ¡AH! ¡MI NARIZ!
SIMPLE CURIOSIDAD, AMIGOS.
¡PE... PERO...! ¡DIABLOS!
¡DE BUENAS A PRI- MERAS... DIRÍA QUE ESTÁ TODO!
¡ULP!
¡ME VOY A VOLVER LOCO!
¡ULP!
¡MARAVI- LLOSO!
¡EVIDEN- TE!
¡LO HUBIERA JURADO!


TRATEMOS DE RECAPITULAR UN MOMENTO... ¡ULP!
¡AQUÍ O'HARA!
¡AQUÍ LA CENTRAL, JEFE! SE SOLICITA SU INMEDIATA PRESENCIA EN EL MUSEO DE RATOLANDIA.
¡A TODA MARCHA, CIRILEZ!
¡QUITAOS DE ENMEDIO, DOMINGUEROS!
¡PUFF, PUFF... PANT, PANT...!

... NI RASTRO DE DESCERRAJAMIENTO, LAS ALARMAS NO HAN SONADO Y LOS GUARDIANES...
... NO HAN OÍDO NADA EXTRAÑO. ¿NO ES ASÍ?
¡VAYA! ¿ES USTED UN ADIVINO?
¡CASI! ¡ES MIKI!
LO QUE ME PREGUNTO ES ¿POR QUÉ LO DEVUELVEN DESPUÉS?
¡BOH!

TRES CUADROS, ¿VERDAD?
SÍ. SUSTITUIDOS POR TRES LIENZOS BLANCOS.
¿ERAN MUY VALIOSOS?
¡UNO, TODO LO QUE QUIERAN DECIR! LOS OTROS DOS, TRASTOS SIN VALOR!
¿ERAN AL MENOS DEL MISMO TAMAÑO?
¿DE LA MISMA ÉPOCA?
¿LOS MISMOS AUTORES, QUIZÁ?
¡NO!
¡NO!
¡NO!
¡ESPEREN! ¡SÍ TENÍAN UNA COSA EN COMÚN: ERAN...
...LOS MÁS DIFÍCILES DE ROBAR! ¡LOS TRES PERFECTAMENTE A LA VISTA!
¡GROAN!

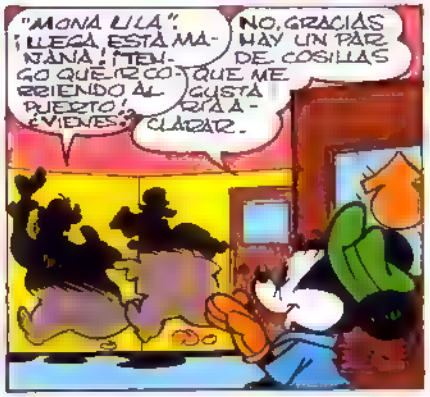

¡EH! ¿NO SE QUEDAN A REGISTRAR, INTERROGAR, TOMAR HUELLAS?
¡NO!
TODO INÚTIL. MAÑANÁ SUS CUADROS SERÁN DEVUELTOS.
¡GUAP!
POCO DESPUÉS...
¿PIENSAS EN SERIO QUE LOS CUADROS SERÁN DEVUELTOS?
HUM... APOSTARÍA LA CAMISA.
¡Y AHÍ ESTÁ LA DEMOSTRACIÓN!
...NO SABEMOS QUÉ HACER CON ESAS BASURAS...
... DE FORMA QUE PASADO MAÑANA...

... DE FORMA QUE PASADO MAÑANA LAS DEVOLVEREMOS A SU LUGAR.
... Y ROBAREMOS...
¿QUÉ ESTA VEZ?

ROBARÁN ALGO "MUCHO MÁS QUERIDO Y ÚTIL PARA TODOS LOS HABITANTES DE RATOLANDIA".

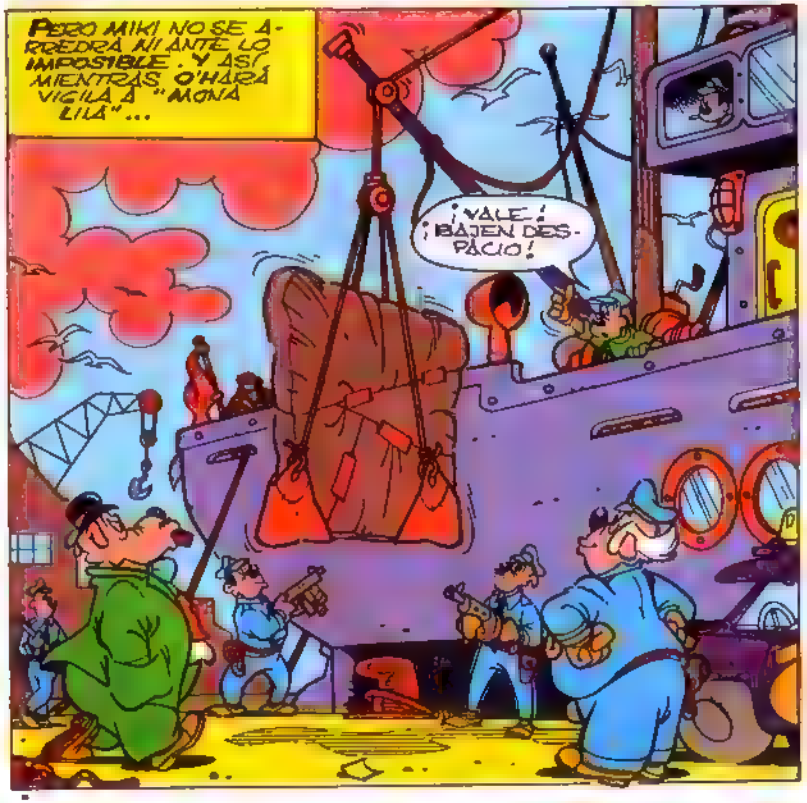
¡Y ESO ES TODO!
¡QUÉ MÁS DA, SABER QUÉ NO HUBIERA SERVIDO PARA NADA!
¡"CUERCHER LA FEMME", JEFE! ¡CREÁME, DETRÁS DE ESTO HAY UNA MUJER.
¡¡NI HABLAR!! ¡EL DIRECTOR DEL MUSEO! ¡OTRO MAYOR. DOMO DISFRAZADO!

A PROPÓSITO DE MUJERES...


"MONA LILA". ¡LLEGA ESTA MAÑANA! ¡TENGO QUE IR CORRIENDO AL PUERTO! ¿VIENES?
NO, GRACIAS HAY UN PAR DE COSILLAS QUE ME GUSTARÍA ACLARAR.

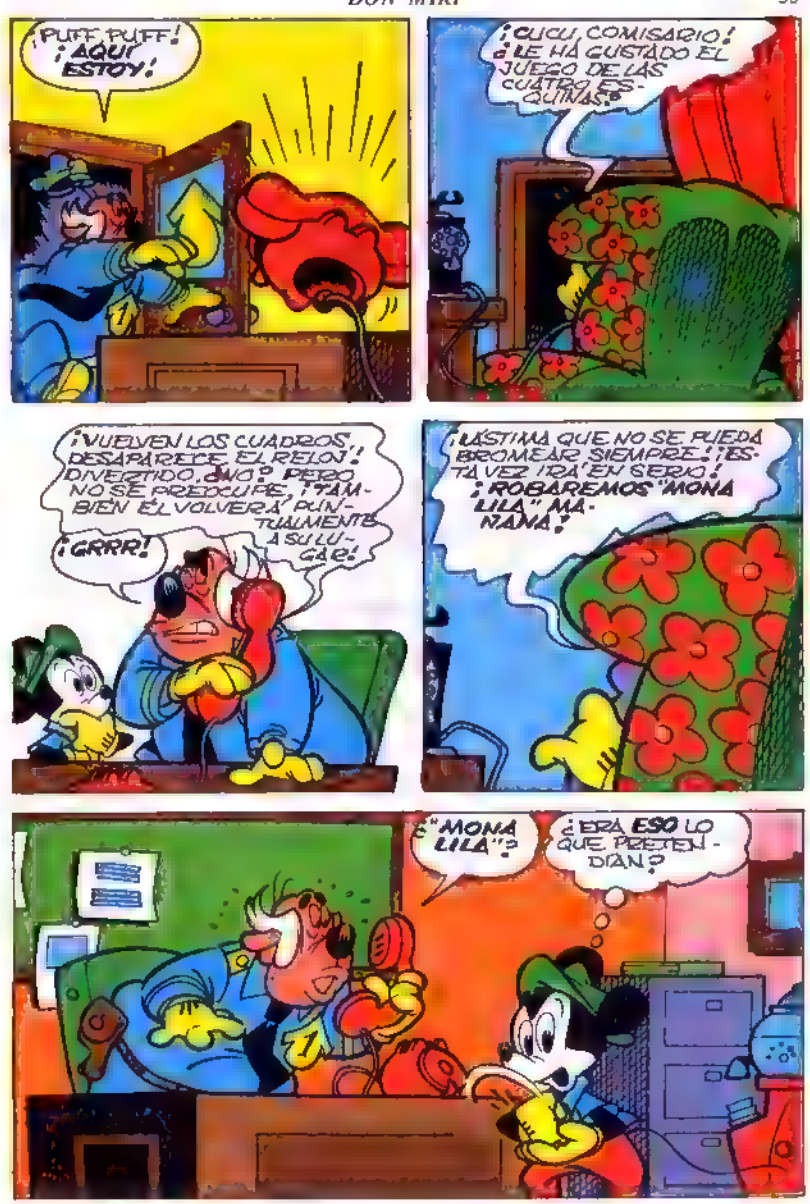
TÚ, NATURALMENTE, LO SABES YA TODO, AMIGO MIKI, ¿NO?
¡EN EFECTO! UNA COSA ESTÁ CLARA.
COMISARIO

¡AMBOS ROBOS ERAN IMPOSIBLES!


PERO MIKI NO SE ARREDRA NI ANTE LO IMPOSIBLE. Y ASÍ MIENTRAS O'HARA VIGILA A "MONA LILA"...
¡VALE! ¡BAJEN DESPACIO!

...MIKI APRIETA LAS TUERCAS HABILMENTE AL DIRECTOR DEL BANCO Y AL DEL MUSEO...

¡ESTOY MUERTO DE SUEÑO!
¡A QUIÉN SE LO DICES! LA SEGUNDA NOCHE QUE PASAMOS EN...
¡HORROR!
¡INSOLENTES! ROBAR PRECISAMENTE...
...¡EL RELOJ DE LA TORRE DE RATOLANDIA!
"ALGO MUY QUERIDO Y ÚTIL PARA TODOS LOS HABITANTES DE RATOLANDIA": ¡ABSOLUTAMENTE DIABÓLICO!
VAMOS, MIKI!; ¡DESPIERTA!
DENTRO DE POCO HARÁN LA LLAMADA DE RIGOR.
POLIC


¡PUFF PUFF! ¡AQUÍ ESTOY!
¡CUCU, COMISARIO! ¿LE HA GUSTADO EL JUEGO DE LAS CUATRO ESQUINAS?
¡VUELVEN LOS CUADROS, DESAPARECE EL RELOJ! DIVERTIDO, ¿NO? PERO NO SE PREOCUPE, ¡TAMBIÉN ÉL VOLVERÁ PUNTUALMENTE A SU LUGAR!
¡GRRR!
¡LÁSTIMA QUE NO SE PUEDA BROMEAR SIEMPRE! ¡ESTA VEZ IRÁ EN SERIO! ¡ROBAREMOS "MONA LILA" MAÑANA!
¿"MONA LILA"?
¿ERA ESO LO QUE PRETENDÍAN?

ATENCION AMIGOS

P.V.P.: 450pts.

un manual que vale su peso en oro

pídelo en tu kiosco

UN RALLY EN EL CENTRO DE AFRICA

El Rally Safari parte de Nairobi, la capital de Kenia. Los coches esperan la señal de salida de una carrera que durará cinco días y recorrerá casi cinco mil kilómetros.

En la actualidad se celebran muchos rallys automovilísticos. Competiciones de coches de distintas características técnicas tienen lugar en Montecarlo, en Le Mans, en Indianápolis, en el Jarama. Estas pruebas suelen ser muy duras, pero hay otras que todavía lo son más por las condiciones de los lugares donde se corren las carreras. Sin duda el «Rally Safari Marlboro» es uno de los más duros.

Este rally se celebra en Kenia. Los pilotos tienen que dominar, además de su coche, una naturaleza con continuos cambios. Las carreteras de tierra roja unas veces levantan grandes nubes de polvo que impiden la visión y otras, a causa de la lluvia, se convierten en un barrizal espeso del cual es muy difícil salir porque hace encallar a los coches, o en auténticos ríos por donde los automóviles deben continuar su marcha.

Pero no es el terreno la única dificultad que los pilotos tienen que vencer. El rally atraviesa el Parque Nacional de Tsavo, reserva de animales en libertad que se cruzan en la carretera sin

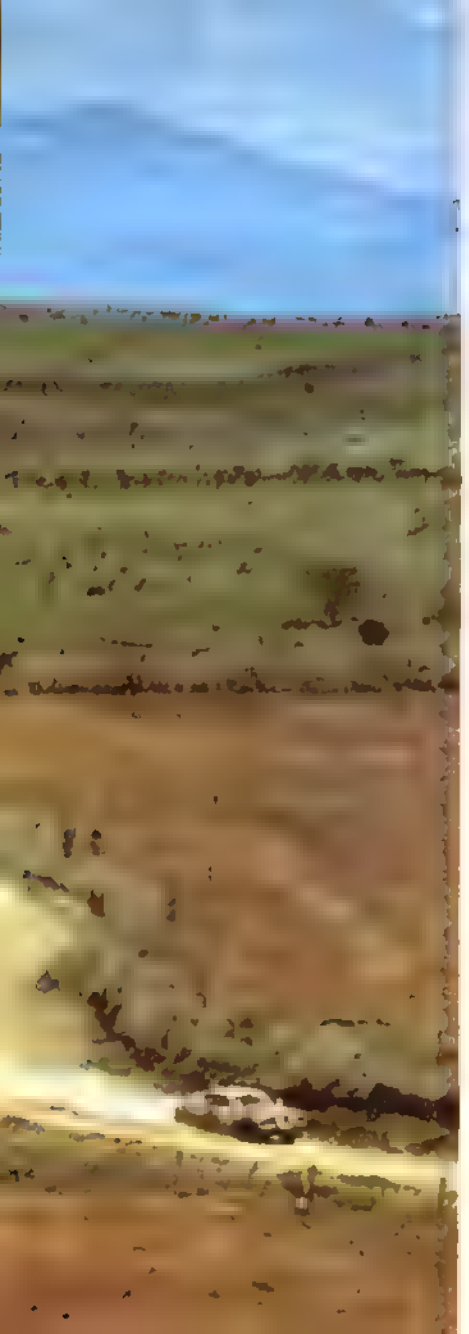
preocuparse de las extrañas máquinas que corren a gran velocidad por un terreno que les pertenece a ellos. Por eso el rally se llama también safari, porque ante los ojos de los pilotos pueden aparecer todos los animales que se verían en un safari: enormes elefantes, pandillas de monos, leones... Los pilotos deberán sortearlos para seguir su camino o detener la marcha cuando no haya más remedio.

La tierra roja de Kenia se convierte en nubes de polvo al paso de los coches, en unas carreteras que pueden cambiar rápidamente de aspecto por su trazado o por efecto de las lluvias repentinas.

Los coches pueden quedar atrapados en los espesos barrizales que se forman con las tormentas tropicales y que estallan en pocos minutos o tener que atravesar carreteras convertidas de pronto en ríos.

Otro obstáculo importante son los nativos. Irritados por la invasión de su territorio, arrojan piedras a los automóviles para que dejen de molestarles y los corredores tienen que hacer frente a los posibles desperfectos que les causen.

La carrera dura cinco días, durante los cuales se recorren tres mil millas (unos 4 800 kilómetros) y ha sido ganada en los tres últimos años por el



▲ *Los automóviles atraviesan el Parque Nacional de Tsavo, donde los animales en libertad pueden interceptar su marcha y hacerles perder un tiempo precioso.*

◄ *Los helicópteros vigilan constantemente el trayecto para socorrer a los pilotos en caso de peligro, ya que son muchas las dificultades que tienen que vencer.*

Mehta, el «Rey del Rally», cuatro veces vencedor, el único hombre que ha ganado tres veces seguidas esta prueba, recibe las flores y el beso tradicional al ganador por su triunfo. ►

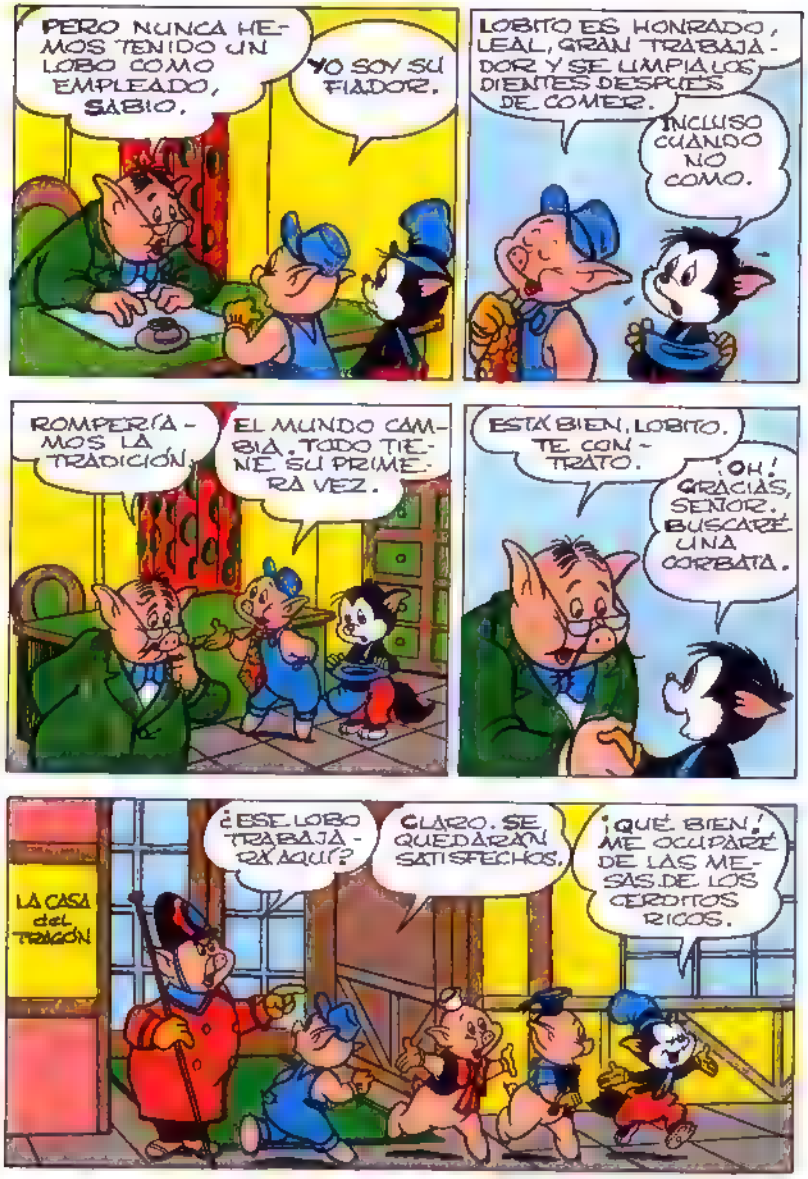
mismo piloto, Chandreshekhar Khinji Mehta. Nacido en Kampala (Kenia) ha ganado ya cuatro veces la competición, convirtiéndose en el «Rey del Rally», nombre que se le ha dado por ser el único hombre que ha ganado tres pruebas consecutivas.

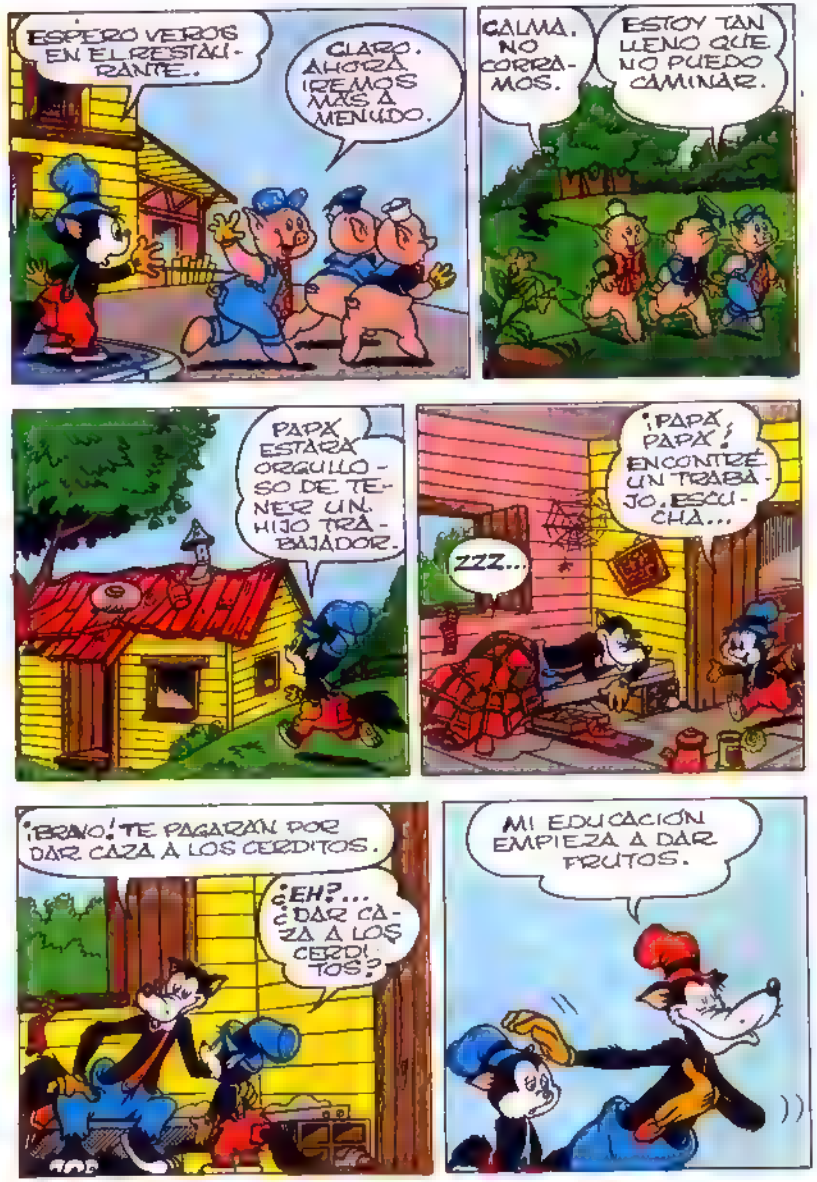
Un buen piloto debe estar ayudado por un buen copiloto. El que habitualmente acompaña a Mehta es su esposa Yvonne Pero en esta competición ha sido Mike Doughty su acompañante. Doughty es un excelente y experto mecánico. Es capaz de arreglar complicadas averías en poco tiempo. Esto es muy importante, porque el tiempo en un rally es auténticamente «oro». Doughty no es sólo un buen mecánico; también es un hábil piloto, capaz de conducir durante horas a grandes velocidades. Así, se convierte en el copiloto ideal de Mehta en este rally a través de Kenia

Sin embargo, al «Rey del Rally» parece no gustarle esta competición. Al terminar la última carrera, el ganador Mehta declaró: «Yo no disfruto con el Safari; el Safari no es algo con lo que se disfruta. Es un desafío, algo que hay que conquistar Es como darse cabezazos contra una pared: sólo es agradable cuando dejas de dártelos.»

© FIRO FOTO.

¡INSPECTOR FALLIDO


PERO NUNCA HEMOS TENIDO UN LOBO COMO EMPLEADO, SABIO.
YO SOY SU FIADOR.
LOBITO ES HONRADO, LEAL, GRAN TRABAJADOR Y SE LIMPIA LOS DIENTES DESPUÉS DE COMER.
INCLUSO CUANDO NO COMO.
ROMPERÍAMOS LA TRADICIÓN.
EL MUNDO CAMBIA. TODO TIENE SU PRIMERA VEZ.
ESTÁ BIEN, LOBITO. TE CONTRATO.
¡OH! GRACIAS, SEÑOR. BUSCARÉ UNA CORBATA.
LA CASA del TRAGÓN
¿ESE LOBO TRABAJARÁ AQUÍ?
CLARO. SE QUEDARÁN SATISFECHOS.
¡QUÉ BIEN! ME OCUPARÉ DE LAS MESAS DE LOS CERDITOS RICOS.


ESPERO VERLOS EN EL RESTAURANTE.
CLARO. AHORA IREMOS MÁS A MENUDO.
CALMA. NO CORRAMOS.
ESTOY TAN LLENO QUE NO PUEDO CAMINAR.
PAPÁ ESTARÁ ORGULLOSO DE TENER UN HIJO TRABAJADOR.
ZZZ...
¡PAPÁ, PAPÁ! ENCONTRÉ UN TRABAJO. ESCUCHA...
¡BRAVO! TE PAGARÁN POR DAR CAZA A LOS CERDITOS.
¿EH?... ¿DAR CAZA A LOS CERDITOS?
MI EDUCACIÓN EMPIEZA A DAR FRUTOS.

A MI HIJO LE PAGARÁN POR DAR CAZA A LOS CERDITOS. ESTÁ MUY BIEN.

POR FIN MI HIJO SE DECIDIÓ.
ESCUCHA, PAPÁ, YO NO DARÉ CAZA A NINGÚN CERDITO.

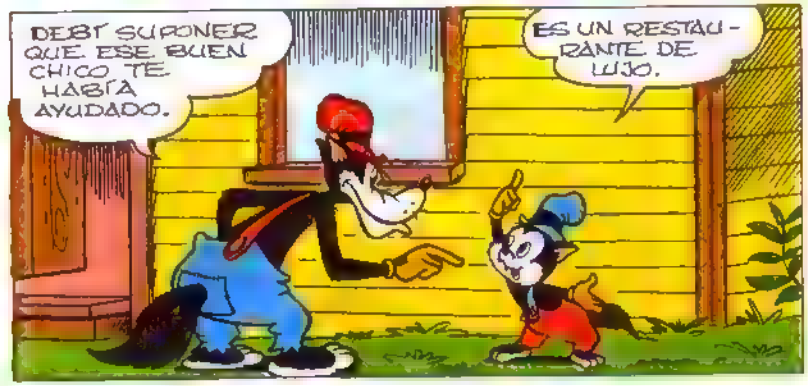
ERES IGUALITO QUE YO.
TRABAJARÉ EN LA "CASA DEL TRAGÓN".

¿TÚ... QUÉ? ¡REPÍTELO!
LLEVARÉ UNA CORBATA.

NO, NO DIGAS ESO. ENTENDÍ MAL.
¡OPF!

EL SABIO ME ENCONTRÓ TRABAJO EN LA "CASA DEL TRAGÓN" EL FAMOSO RESTAURANTE.
¿TODAS LAS DESGRACIAS ME DEBEN PASAR A MÍ?

ESPERA. ¿DICES QUE FUE EL SABIO?


DEBÍ SUPONER QUE ESE BUEN CHICO TE HABÍA AYUDADO.
ES UN RESTAURANTE DE LUJO.

MMM... ?
VAN LOS CERDITOS MÁS RICOS. ES MUY ELEGANTE.

CUÉNTAME... ¿VAN ALLÍ Y COMEN?
SÍ, EL MENÚ ES EXQUISITO.

DE REPENTE TU TRABAJO ME INTERESA.
LO SABÍA, PAPÁ.
SUPONGAMOS QUE COMAN TANTO QUE NO PUEDAN CORRER...
¿QUÉ DICES, PAPÁ? NO TE OIGO.
¿TE LAVAS LAS OREJAS? ¿TAMBIÉN TE LIMPIAS LOS DIENTES?
¡GRUBBA-VUGGA-BUDALLÁ BLUBBÁ!
MEJORAS DÍA A DÍA.
YA ESTOY. VOY A BUSCAR UNA CORBATA.
¿UNA CORBATA?

¡BRAVO, LOBITO! MANTEN EL HONOR DE LOS LOBOS.
HASTA LUEGO, PAPÁ.
ES UN TESORO. ME AYUDA SIN DARSE CUENTA. ¡JE,JE!
ME DIJO QUE LOS CERDITOS SE HARTAN. ASÍ NO PODRÁN ESCAPAR.
SÓLO TENGO QUE SEGUIRLOS Y AGARRAR LOS.
VOY A ECHAR UN VISTAZO.
NO PUEDE ENTRAR SIN CORBATA.
¡OH, QUÉ TONTO! LA OLVIDÉ.
¿Y BIEN?

ME PONDRÉ LAS MANOS EN EL CUELLO Y NADIE SE DARÁ CUENTA DE MI OLVIDO.
TENGO UNA IDEA MEJOR.

TE ECHARÉ LAS MANOS AL CUELLO Y ASÍ NADIE TE VERÁ.
¡ULP!

VETE A GANDULEAR A OTRA PARTE.
¡OOF!

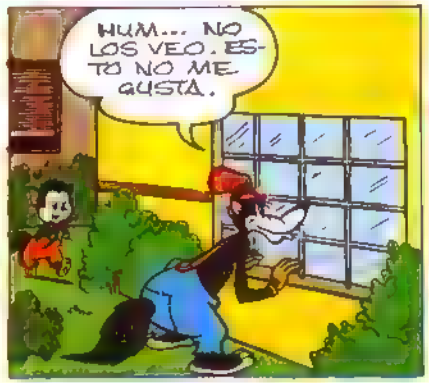
PUES ENTRARÉ. ENCONTRARÉ UNA VENTANA ABIERTA.

¡CUANTOS CERDITOS! PERO NO ESTÁN LOS QUE BUSCO. AHÍ ESTÁ LORITO.

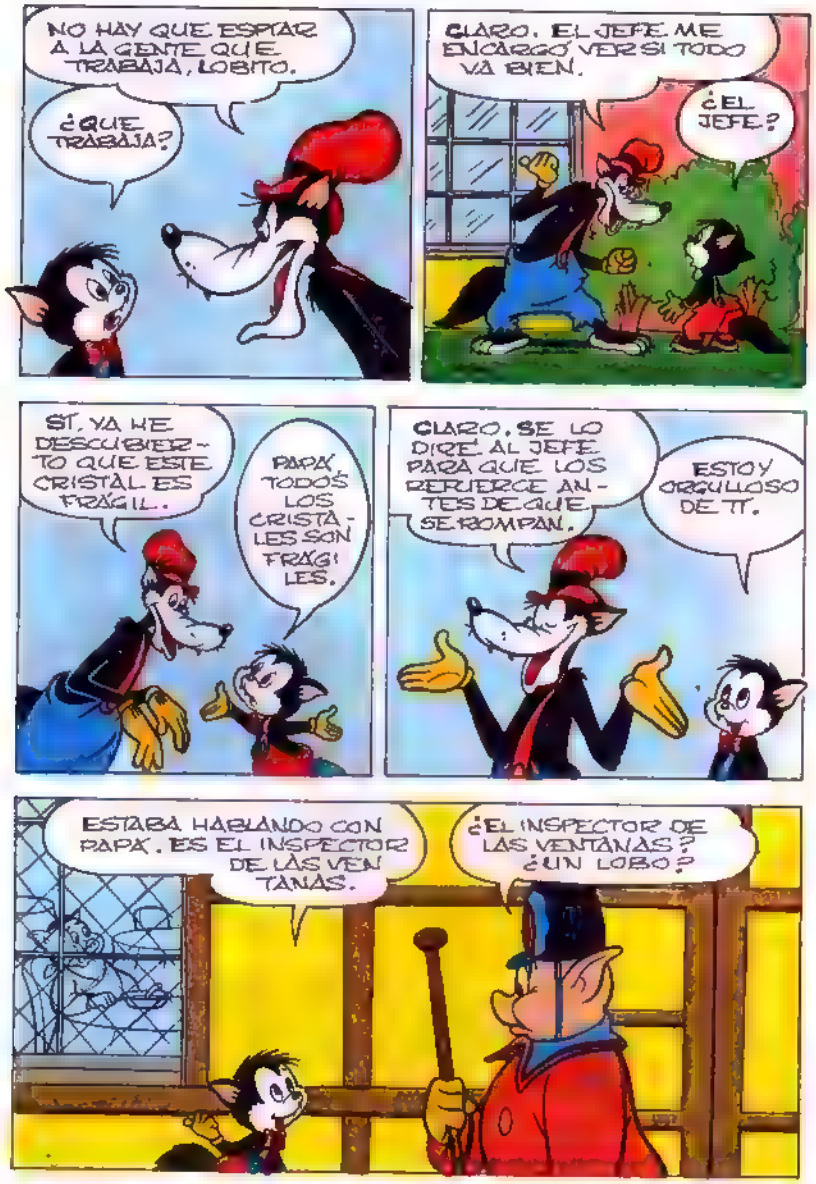
EL TRABAJO ME GUSTA, PERO TENGO LA SENSACION DE QUE ME OBSERVAN.

¡OH! ES PAPÁ. SEGURAMENTE ESTÁ PREOCUPADO POR MÍ.

LE DIRÉ QUE TODO MARCHA PERFECTAMENTE.


HUM... NO LOS VEO. ESTO NO ME GUSTA.

NO TE PREOCUPES POR MI TRABAJO, PAPÁ.
¡UAH!


NO HAY QUE ESPIAR A LA GENTE QUE TRABAJA, LOBITO.
¿QUE TRABAJA?
CLARO. EL JEFE ME ENCARGÓ VER SI TODO VA BIEN.
¿EL JEFE?
SÍ, YA HE DESCUBIERTO QUE ESTE CRISTAL ES FRÁGIL.
PAPÁ, TODOS LOS CRISTALES SON FRÁGILES.
CLARO. SE LO DIRÉ AL JEFE PARA QUE LOS REFUERCE ANTES DE QUE SE ROMPAN.
ESTOY ORGULLOSO DE TI.
ESTABA HABLANDO CON PAPÁ. ES EL INSPECTOR DE LAS VENTANAS.
¿EL INSPECTOR DE LAS VENTANAS? ¿UN LOBO?

HUM... ESTO ME HUELE MAL.
LOBITO NO SABE QUE INTENTO ENCONTRAR A SUS AMIGOS. ENTRARÉ POR LA PUERTA TRASERA.
ESTÁ ABIERTA. ENTRO Y ME HAGO PASAR POR CAMARERO... ¡JE, JE!
¡URK!

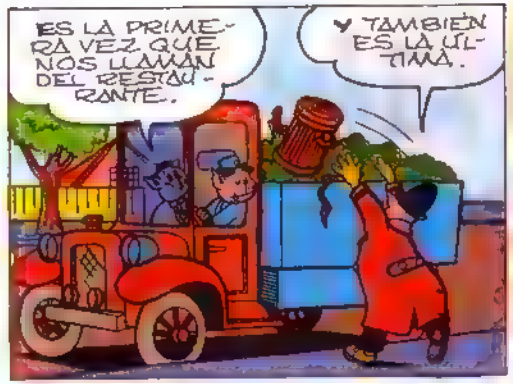
¿QUERÍAS ENTRAR SIN CORBATA, EH?
¿CÓMO LE PEGAS AL NUEVO INSPECTOR DE BASURAS, SO CERDO?

¿INSPECTOR DE BASURAS?
EXACTO. COMPRARÉ EL LOCAL Y TE DESPEDIRÉ.

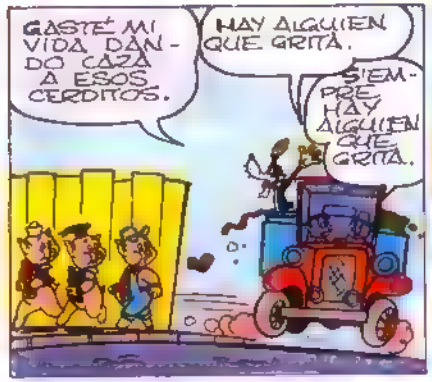
PARA QUE TE ENTERES, TÚ NO ME DESPEDIRÁS.

Y NUNCA TUVIMOS BASURAS HASTA TU LLEGADA.
¡UOW!

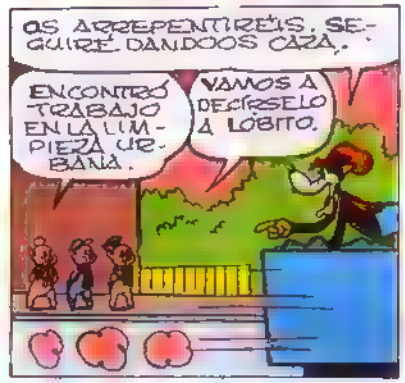
¡EH, BASUREROS, VENGAN AQUÍ.
¿NOSOTROS?

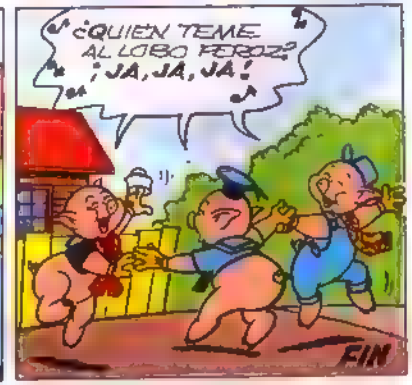

ES LA PRIMERA VEZ QUE NOS LLAMAN DEL RESTAURANTE.
Y TAMBIÉN ES LA ÚLTIMA.

¡NO ES JUSTO!

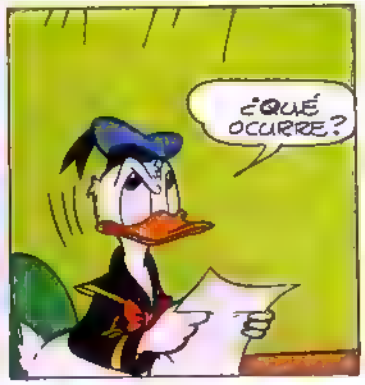

GASTÉ MI VIDA DANDO CAZA A ESOS CERDITOS.
HAY ALGUIEN QUE GRITA.
SIEMPRE HAY ALGUIEN QUE GRITA.

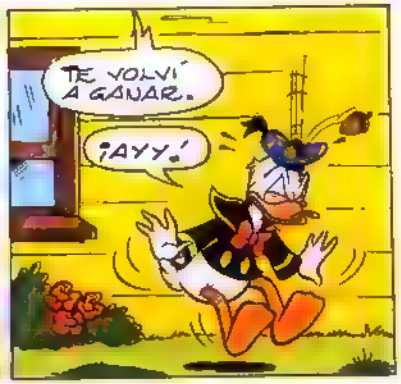
SÓLO HE RECIBIDO BASURA
ES EL LOBO FEROZ EN EL CARRO DE LA BASURA.


OS ARREPENTIRÉIS. SEGUIRÉ DANDOOS CAZA.
ENCONTRÉ TRABAJO EN LA LIMPIEZA URBANA.
VAMOS A DECÍRSELO A LOBITO.


¿QUIÉN TEME AL LOBO FEROZ? ¡JA, JA, JÁ!
FIN

Donald y el TRABAJO CREATIVO

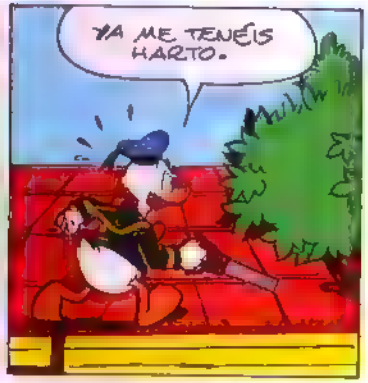




YA OS ARREGLARÉ YO.
DONALD ESTÁ UN POCO NERVIOSO.
SIGAMOS JUGANDO.

ES LA ÚLTIMA VEZ QUE CASÁIS MI TEJADO COMO PISTA DE BOLOS.

CORRE, CHOP.
¡QUÉ ENFADADO ESTÁ!
¡AHORA VAIS A VER!


YA ME TENÉIS HARTO.

DESDE AHORA OS QUEDARÉIS EN VUESTRA CASA.
?
?

¡OOPS!

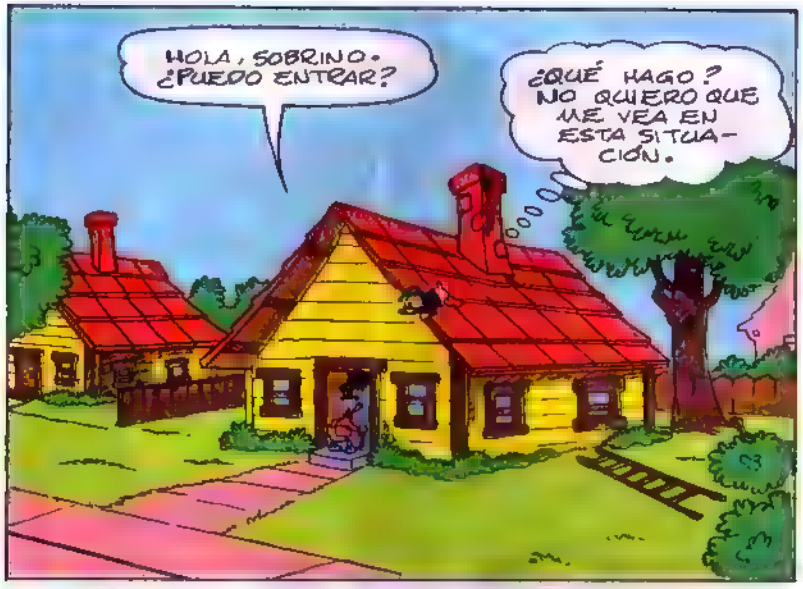
¡FIUU! POR LOS PELOS.

PODÍA HABERME ROTO LA CRISMA.

DEJADME EN PAZ. ¿ME OÍS?

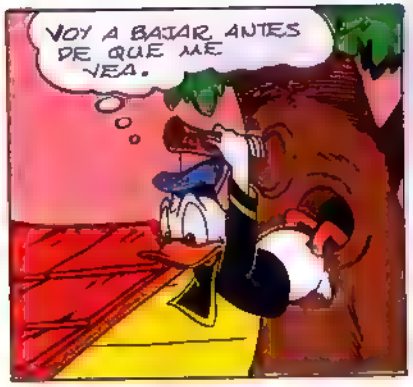
¡UH-OH!

EL TÍO VIENE HACIA AQUÍ.


HOLA, SOBRINO. ¿PUEDO ENTRAR?
¿QUÉ HAGO? NO QUIERO QUE ME VEA EN ESTA SITUACIÓN.

DEBE ESTAR EN CASA. LA PUERTA ESTABA ABIERTA Y ESTÁ ESCRIBIENDO UNA CARTA.

¿UH? ¿ES PARA MÍ.


VOY A BAJAR ANTES DE QUE ME VEA.

SACA LAS PATAS DE NUESTRA CASA.
DÉNOSLE UNA LECCIÓN.

¡EH, NO!
MUÉRDELE LOS DEDOS, CHIP.
ESO HAGO.

¡AH! ESTÁS AQUÍ.
SI ME AYUDAS A BAJAR TE LO EXPLICO.

Y ¡ASÍ...
ES EL TRABAJO QUE NECESITAS.
BIEN.

PIENSA EN LA PALA Y PROYECTA EL PRÓXIMO SACO. ¡JE, JÉ!
¡GROAN!
FIN

LA INVASIÓN DE los MAXI-ROBOT

1ª PARTE

EN EL OCÉANO ATLÁNTICO, EL SUPERPETROLERO GIL PATO I AVANZA VALEROSAMENTE A TRAVÉS DE LA TERRIBLE RUTA POLAR...

¡FUERZA A LOS MOTORES! ¡TENEMOS QUE RECUPERAR EL TIEMPO PERDIDO!

¡ESTA NIEBLA ES UN PROBLEMA!

¡SÍ!

¡ATENCIÓN, EL RADAR SEÑALA UN OBSTÁCULO!

¿EH? ¿QUÉ ES?

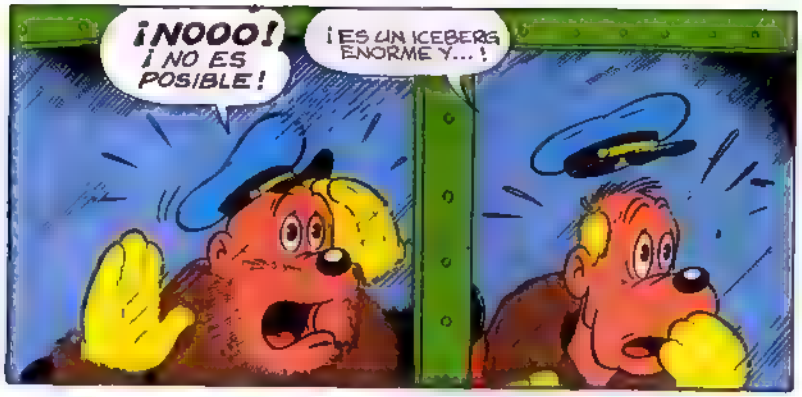
¡NO LO SÉ! ¡QUIZÁ UN ICEBERG!

¡ULP!

¡PAREN MÁQUINAS! ¡TIMÓN A ESTRIBOR!

¡LA NIEBLA SE DISIPA!

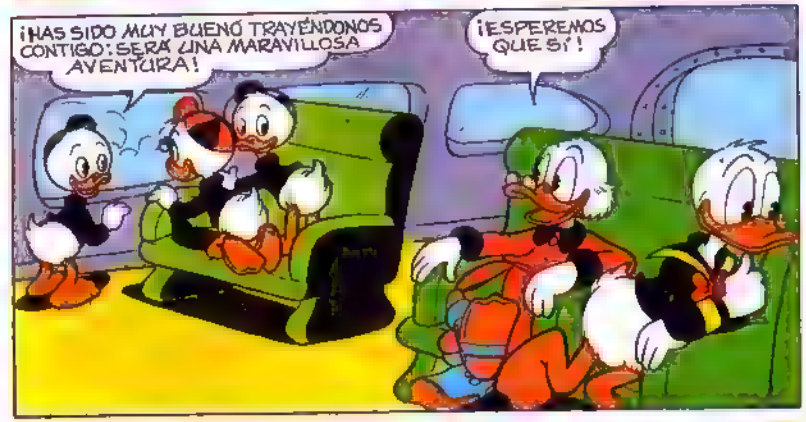
¡CREO QUE HAY ALGO DELANTE DE NOSOTROS!


¡NOOO! ¡NO ES POSIBLE!
¡ES UN ICEBERG ENORME Y...!

¡...Y HAY ALGO DENTRO! ¡SE VISLUMBRA LA SILUETA!
¡¿UN MONSTRUO?!

Así...
¡¡EDICIÓN EXTRAORDINARIA! ¡ENCONTRADO UN MONSTRUO BAJO EL HIELO! ¡DON GIL PATO VIAJA AL POLO NORTE!

...¡SI LA NOTICIA ES CIERTA, PUEDO OBTENER UN MONTÓN DE DÓLARES!
¡QUIZÁ SE TRATE DE UN MONSTRUO EXTINGUIDO!


¡HAS SIDO MUY BUENO TRAYÉNDONOS CONTIGO: SERÁ UNA MARAVILLOSA AVENTURA!
¡ESPEREMOS QUE SÍ!

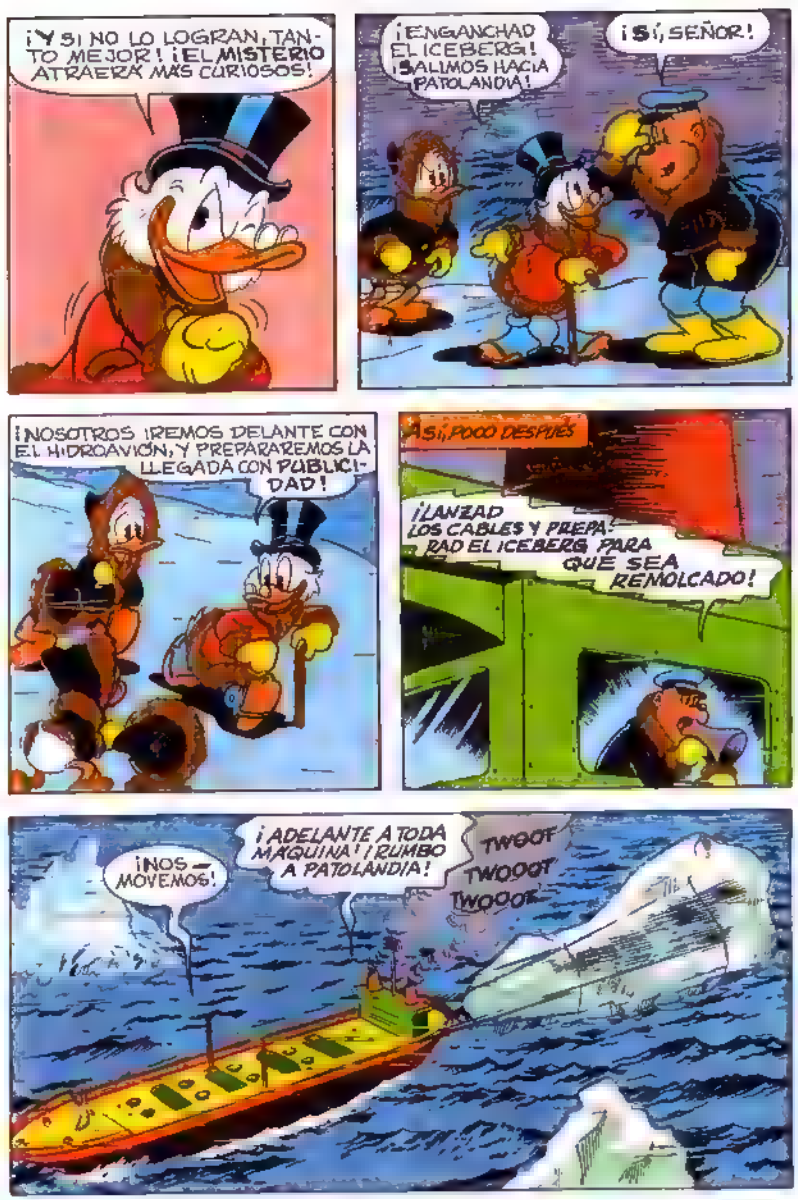
¡HA SIDO UNA SUERTE QUE LO HAYA ENCONTRADO EL GIL PATO I!
¿A DÓNDE IBA EL PETROLERO?

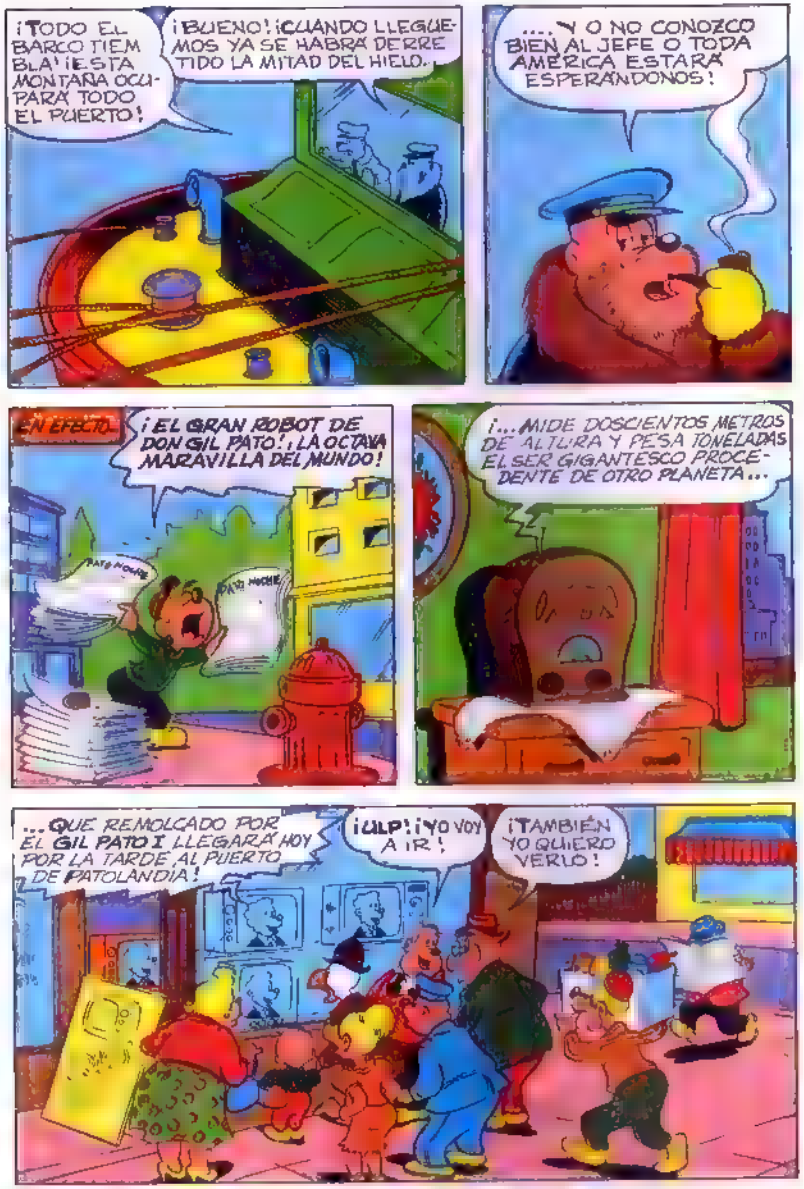
LLEVABA GASOLINA PARA MECHEROS A LOS ESQUIMALES, PERO PODREMOS UTILIZARLA PARA DERRETIR EL ICEBERG Y VER CÓMO ES EL MONSTRUO!

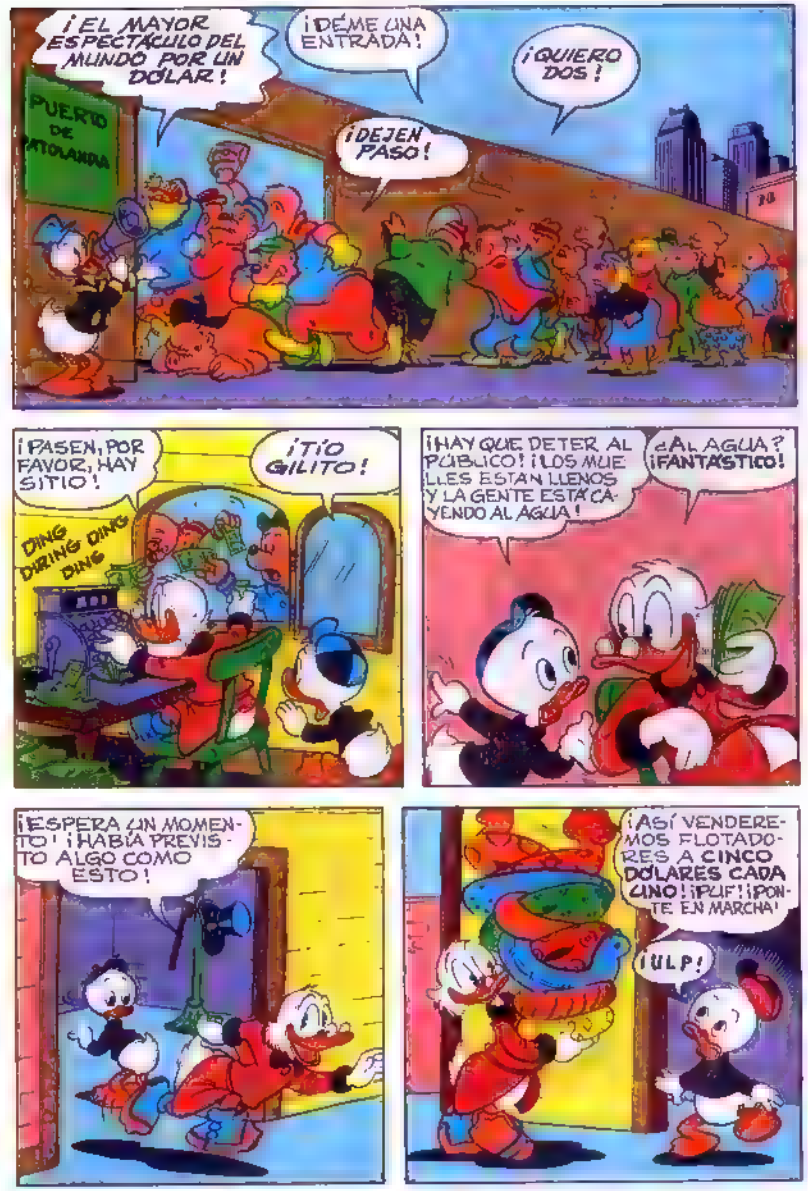
POCO DESPUÉS
¡AQUÍ ESTÁ EL PETROLERO! ¡VAMOS A AMERIZAR!
¡BIENVENIDO, DON GIL PATO! ¡HA VIAJADO MUY DE PRISA!
¡NUNCA PIERDO EL TIEMPO SI SE TRATA DE GANAR DINERO! ¿ALGUNA NOVEDAD?

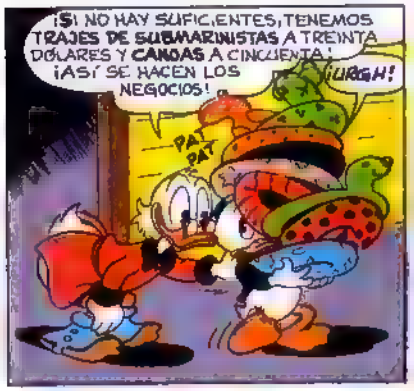
¡COMO A TRAVÉS DEL HIELO NO SE VE MUY BIEN, HE MANDADO A DOS MARINEROS QUE HAGAN UN AGUJERO PARA LLEGAR HASTA EL MONSTRUO!
¡SI NOS ACERCAMOS TAMBIÉN NOSOTROS, QUIZÁ SEPAMOS ALGO MÁS!
¡VAMOS!
POT POT POT
¿COMO VA ESO?
¡CASI HEMOS TERMINADO! ¡PUF! ¡PUF! ¡EL MONSTRUO ESTÁ BAJO UNA CAPA DE METROS DE ESPESOR!
¡UNOS GOLPES MÁS Y VEREMOS DE QUÉ SE TRATA!
TUNK TUNK TUNK
¡ULP!
BONG

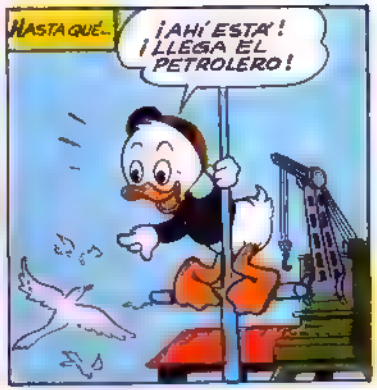
¿HAN OÍDO?
¡HA HECHO BONG!
¿PERO QUÉ MONSTRUO ES ÉSE?
¡TIENE PIEL DE HIERRO! ¡NO ES UN MONSTRUO ES UN ROBOT!
¡EEEEEH!
¡ESTÁ ACORAZADO!
¿QUIÉN LO HABRÁ CONSTRUIDO?
¡YAOUH! ¡VIENE DE OTRO MUNDO, ESO ES EVIDENTE!
¡CUALQUIERA PUEDE CONSEGUIR UN MONSTRUO, PERO UN ROBOT EXTRATERRESTRE NO LO HA VISTO NADIE! ¡ME HARÉ MILLONARÍSIMO ESTA VEZ!
¡ULP!
¡SÓLO TE PREOCUPAS DEL DINERO, TÍO! ¿NO TE INTERESA SABER CÓMO HA VENIDO A PARAR AQUÍ?
¡MIS CIENTÍFICOS SE OCUPARÁN DE DESCUBRIRLO!

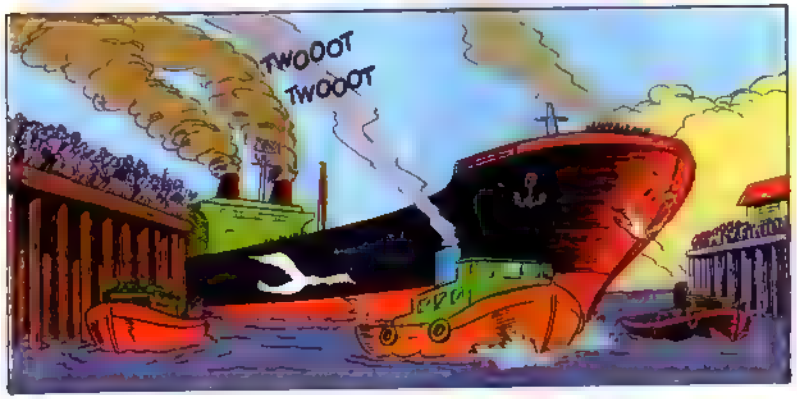

¡Y SI NO LO LOGRAN, TANTO MEJOR! ¡EL MISTERIO ATRAERÁ MÁS CURIOSOS!
¡ENGANCHAD EL ICEBERG! ¡SALIMOS HACIA PATOLANDIA!
¡SÍ, SEÑOR!
¡NOSOTROS IREMOS DELANTE CON EL HIDROAVIÓN, Y PREPARAREMOS LA LLEGADA CON PUBLICIDAD!
AS¡¡POCO DESPUÉS
¡LANZAD LOS CABLES Y PREPARAD EL ICEBERG PARA QUE SEA REMOLCADO!
¡NOS MOVEMOS!
¡ADELANTE A TODA MÁQUINA! ¡RUMBO A PATOLANDIA!
TWOOT TWOOOT TWOOOT

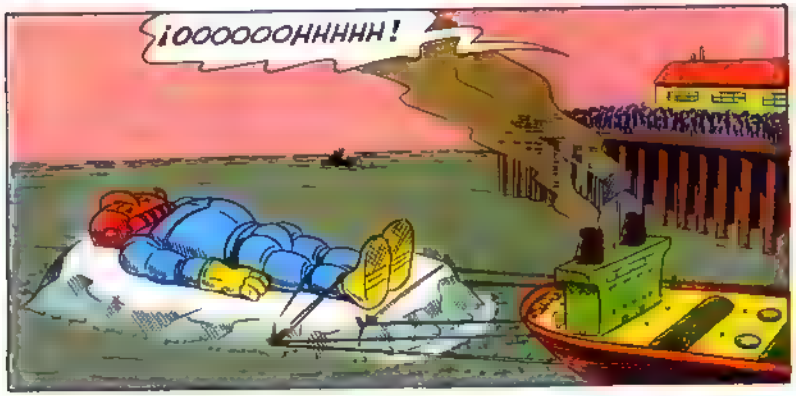

¡TODO EL BARCO TIEMBLA! ¡ESTA MONTAÑA OCUPARÁ TODO EL PUERTO!
¡BUENO! ¡CUANDO LLEGUEMOS YA SE HABRÁ DERRETIDO LA MITAD DEL HIELO!
....Y O NO CONOZCO BIEN AL JEFE O TODA AMÉRICA ESTARÁ ESPERÁNDONOS!
EN EFECTO...
¡EL GRAN ROBOT DE DON GIL PATO! ¡LA OCTAVA MARAVILLA DEL MUNDO!
PATO HOUSE
PATO MOTEL
¡...MIDE DOSCIENTOS METROS DE ALTURA Y PESA TONELADAS EL SER GIGANTESCO PROCEDENTE DE OTRO PLANETA...
...QUE REMOLCADO POR EL GIL PATO I LLEGARÁ HOY POR LA TARDE AL PUERTO DE PATOLANDIA!
¡ULP! ¡YO VOY A IR!
¡TAMBIÉN YO QUIERO VERLO!

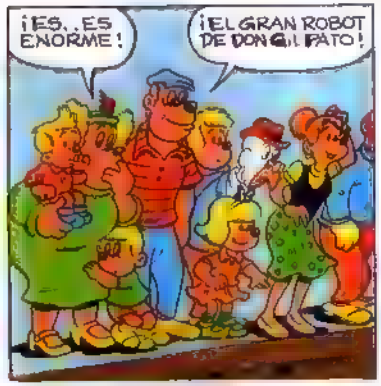

¡EL MAYOR ESPECTÁCULO DEL MUNDO POR UN DÓLAR!
¡DÉME UNA ENTRADA!
¡QUIERO DOS!
PUERTO DE PATOLANDIA
¡DEJEN PASO!
¡PASEN, POR FAVOR, HAY SITIO!
¡TÍO GILITO!
DING DARING DING DING
¡HAY QUE DETER AL PÚBLICO! ¡LOS MUELLES ESTÁN LLENOS Y LA GENTE ESTÁ CAYENDO AL AGUA!
¿AL AGUA? ¡FANTÁSTICO!
¡ESPERA UN MOMENTO! ¡HABÍA PREVISTO ALGO COMO ESTO!
¡ASÍ VENDEREMOS FLOTADORES A CINCO DÓLARES CADA UNO! ¡PUF! ¡PONTE EN MARCHA!
¡ULP!


¡SI NO HAY SUFICIENTES, TENEMOS TRAJES DE SUBMARINISTAS A TREINTA DÓLARES Y CANOAS A CINCUENTA!
¡ASÍ SE HACEN LOS NEGOCIOS!
¡URGH!
PA! PA!


HASTA QUÉ...
¡AHÍ ESTÁ! ¡LLEGA EL PETROLERO!


TWOOOT
TWOOOT


¡OOOOOOHHHHH!


¡ES... ES ENORME!
¡EL GRAN ROBOT DE DON GILITO!

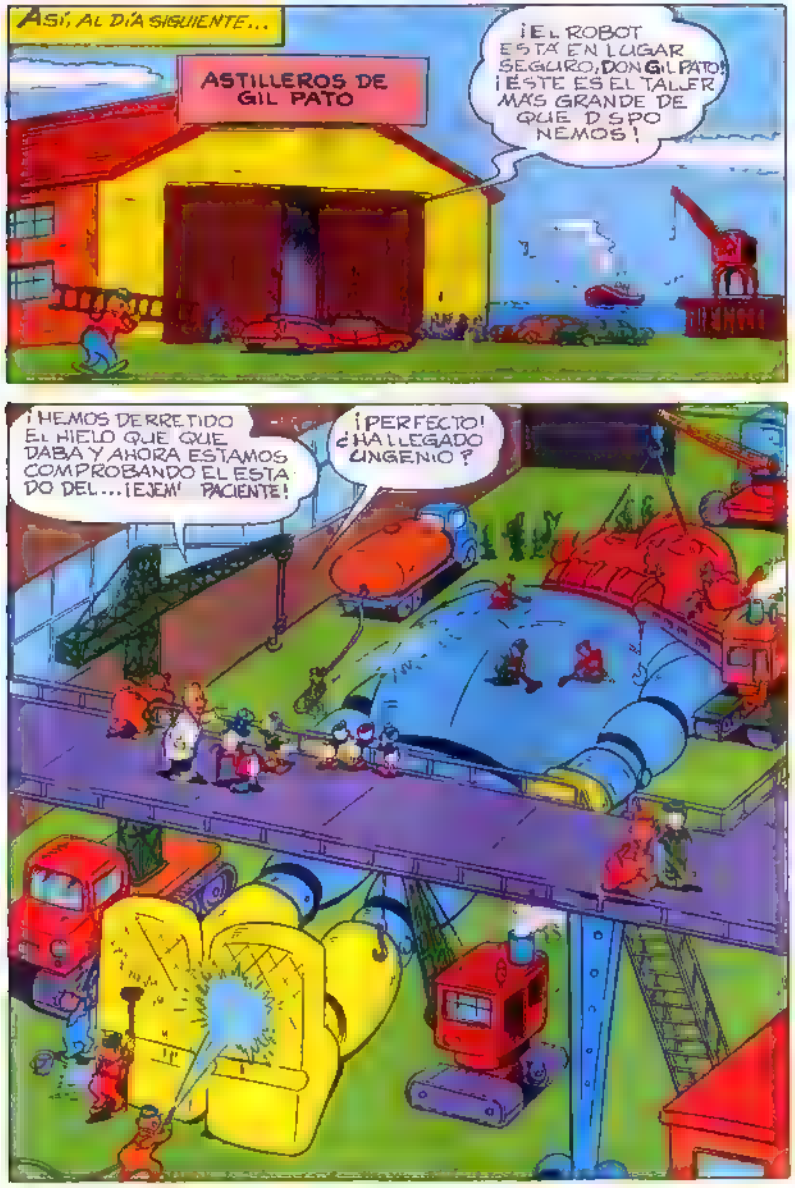
¡EL HIELO SE HA DERRETIDO CASI TOTALMENTE!
¡UN GIGANTE!
¡MUCHO MÁS DE LO QUE PODÍA IMAGINAR!

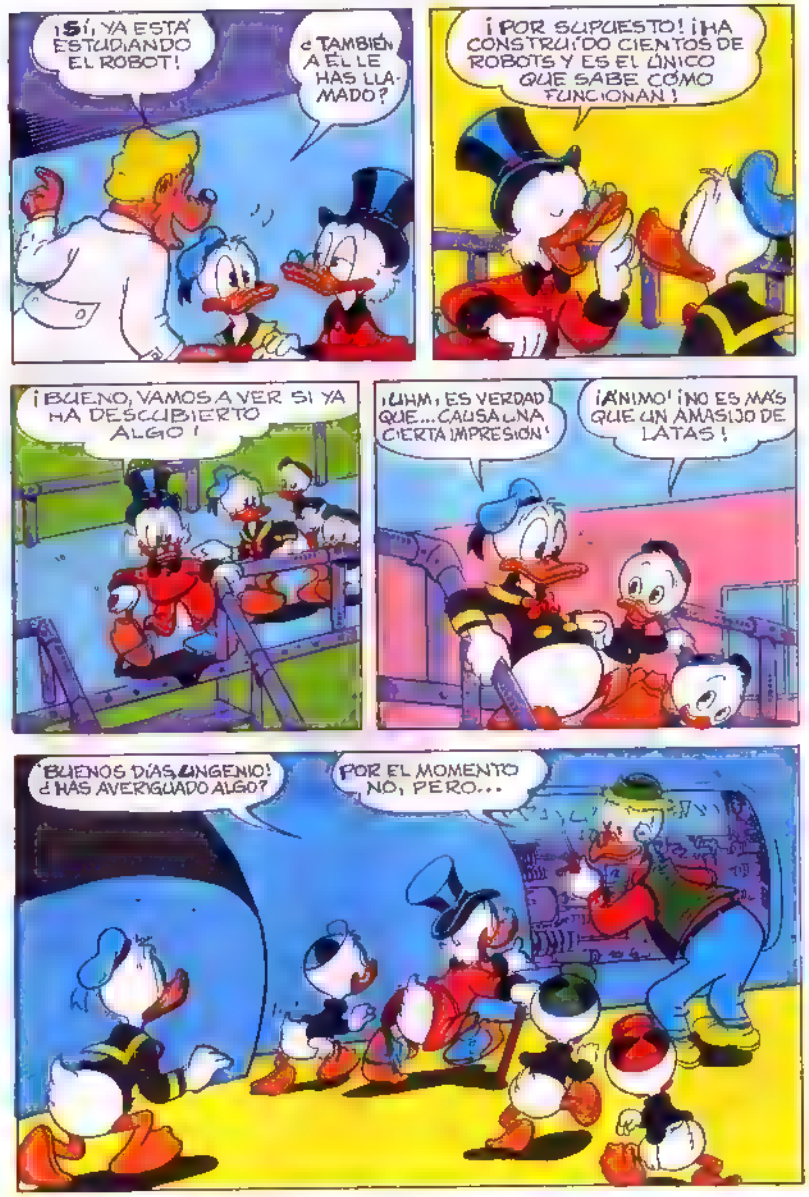
MEJOR ASÍ, ¿NO?
PAFF

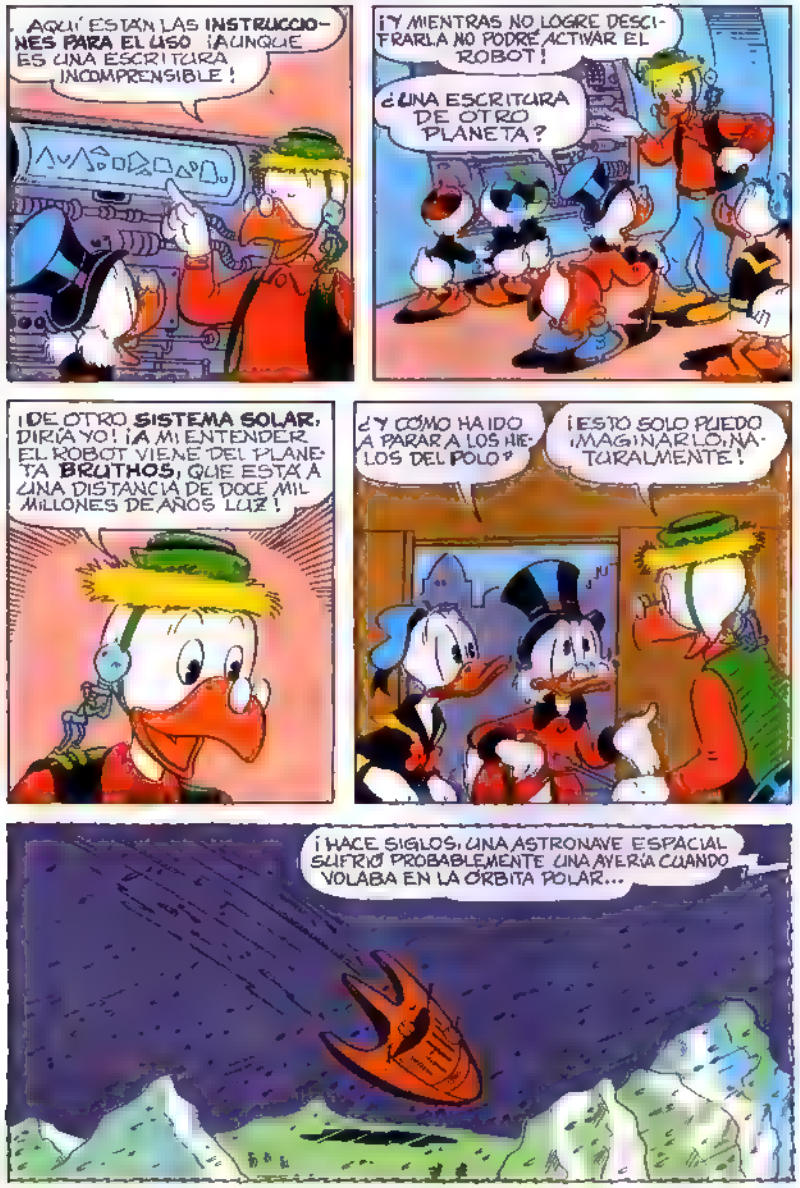
¿CUÁLES SON AHORA SUS INTENCIONES? ¿NO PRETENDERÁ TENER OCUPADO EL PUERTO CON ESE TRASTO?
¡OH, NO, SEÑOR ALCALDE!

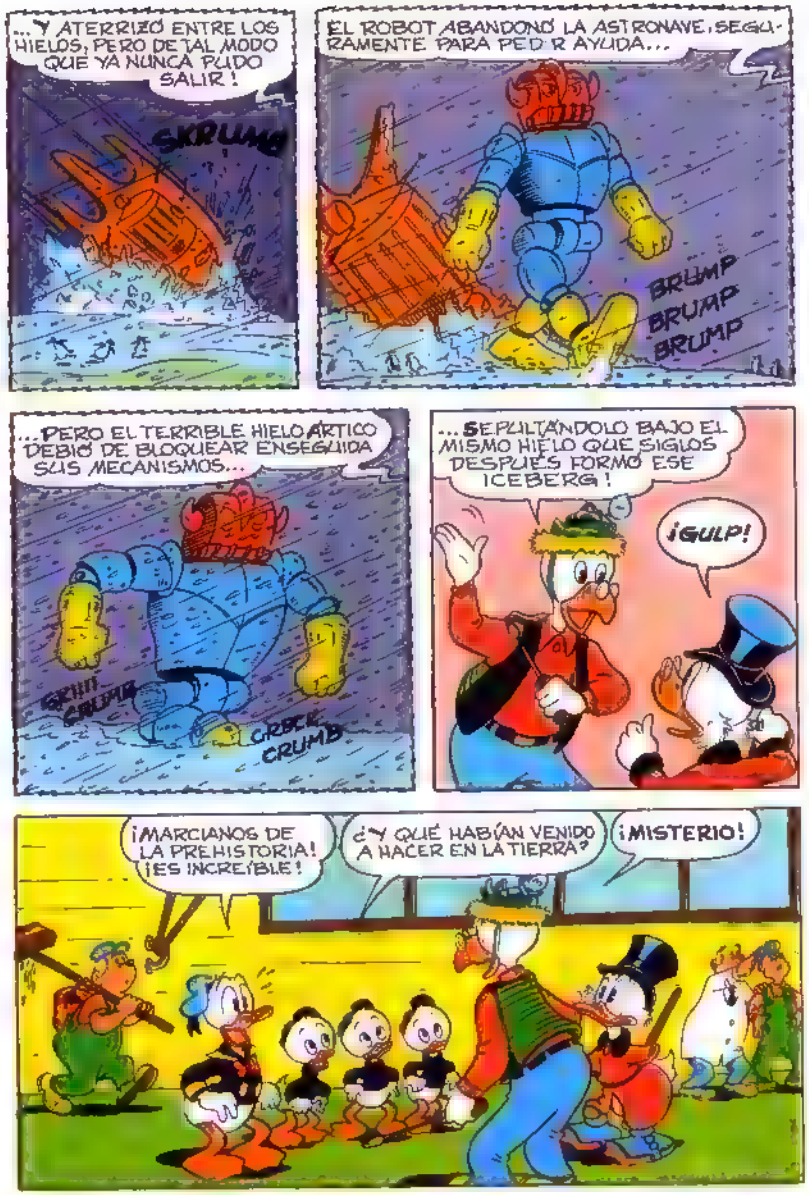
¡EN CUANTO LO HAYA ARREGLADO, PREPARARÉ UNA GIRA MUNDIAL Y TODOS PODRÁN ADMIRARLO!
¿NO PRETENDERÁ HACERLO FUNCIONAR?

¿POR QUÉ NO? ¡SI MIS CIENTÍFICOS LOGRAN HACERLO CAMINAR, ME EVITARÉ SU TRANSPORTE!


ASÍ, AL DÍA SIGUIENTE...
ASTILLEROS DE GIL PATO
¡EL ROBOT ESTÁ EN LUGAR SEGURO, DON GIL PATO! ¡ÉSTE ES EL TALLER MÁS GRANDE DE QUE DISPONEMOS!
¡HEMOS DERRETIDO EL HIELO QUE LO CUBRÍA Y AHORA ESTAMOS COMPROBANDO EL ESTADO DEL... ¡EJEM! PACIENTE!
¡PERFECTO! ¿HA LLEGADO EL INGENIO?


¡SÍ, YA ESTÁ ESTUDIANDO EL ROBOT!
¿TAMBIÉN A ÉL LE HAS LLAMADO?
¡POR SUPUESTO! ¡HA CONSTRUIDO CIENTOS DE ROBOTS Y ES EL ÚNICO QUE SABE CÓMO FUNCIONAN!
¡BUENO, VAMOS A VER SI YA HA DESCUBIERTO ALGO!
¡UHM, ES VERDAD QUE... CAUSA UNA CIERTA IMPRESIÓN!
¡ÁNIMO! ¡NO ES MÁS QUE UN AMASIJO DE LATAS!
¡BUENOS DÍAS, INGENIO! ¿HAS AVERIGUADO ALGO?
POR EL MOMENTO NO, PERO...


AQUÍ ESTÁN LAS INSTRUCCIONES PARA EL USO ¡AUNQUE ES UNA ESCRITURA INCOMPRENSIBLE!
¡Y MIENTRAS NO LOGRE DESCIFRARLA NO PODRÉ ACTIVAR EL ROBOT!
¿UNA ESCRITURA DE OTRO PLANETA?
¡DE OTRO SISTEMA SOLAR, DIRÍA YO! ¡A MI ENTENDER EL ROBOT VIENE DEL PLANETA BRUTHOS, QUE ESTÁ A UNA DISTANCIA DE DOCE MIL MILLONES DE AÑOS LUZ!
¿Y CÓMO HA IDO A PARAR A LOS HIELOS DEL POLO?
¡ESTO SOLO PUEDO ¡MAGINARLO, NATURALMENTE!
¡HACE SIGLOS, UNA ASTRONAVE ESPACIAL SUFRIÓ PROBABLEMENTE UNA AVERÍA CUANDO VOLABA EN LA ÓRBITA POLAR...


...Y ATERRIZÓ ENTRE LOS HIELOS, PERO DE TAL MODO QUE YA NUNCA PUDO SALIR!
SKRUMB
EL ROBOT ABANDONÓ LA ASTRONAVE, SEGURAMENTE PARA PEDIR AYUDA...
BRUMP BRUMP BRUMP
...PERO EL TERRIBLE HIELO ÁRTICO DEBIÓ DE BLOQUEAR ENSEGUIDA SUS MECANISMOS...
SKRIII CRUMB
CRRCK CRUMB
...SEPULTÁNDOLO BAJO EL MISMO HIELO QUE SIGLOS DESPUÉS FORMÓ ESE ICEBERG!
¡GULP!
¡MARCIANOS DE LA PREHISTORIA! ¡ES INCREÍBLE!
¿Y QUÉ HABÍAN VENIDO A HACER EN LA TIERRA?
¡MISTERIO!

¡CUANDO TRADUZCAMOS LA INSCRIPCIÓN, SABREMOS LA VERDAD!
¡BAH! ¡NO PIERDAS EL TIEMPO EN TONTERÍAS Y HAZLE CAMINAR, ES LO IMPORTANTE!

¡QUIETO, VALE MILLONES CUANDO BAILE LA RUMBA, VALDRÁ MILES DE MILLONES!
¡CUENTE CONMIGO, GIL PATO!

DOS DÍAS DESPUÉS...
¡NO ES POSIBLE! ¡SÓLO LE HACÍA FALTA EL ROBOT A ESE PATAZO!

¡CON TODOS MIS PETROLEROS SURCANDO LOS MARES Y TENÍA QUE SER ¿NO DE LOS SUYOS QUIEN LO ENCONTRARA! ¡CRUNK! ¡CRUNCK!
¡EJEM!... LA SAL, SEÑOR.

¡AHHH... SE ME HA PASADO EL APETITO! ¿CUÁLES SON LAS ÚLTIMAS NOTICIAS?
¡NO SON BUENAS!
PATONK

"GINGENIO VA POR BUEN CAMINO EN LA TRADUCCIÓN DE LAS INSTRUCCIONES. PARA HOY ESTÁ PREVISTO EL INTENTO DE PUESTA EN MARCHA"
NO PIERDE TIEMPO EL RICACHÓN, ¿EH?

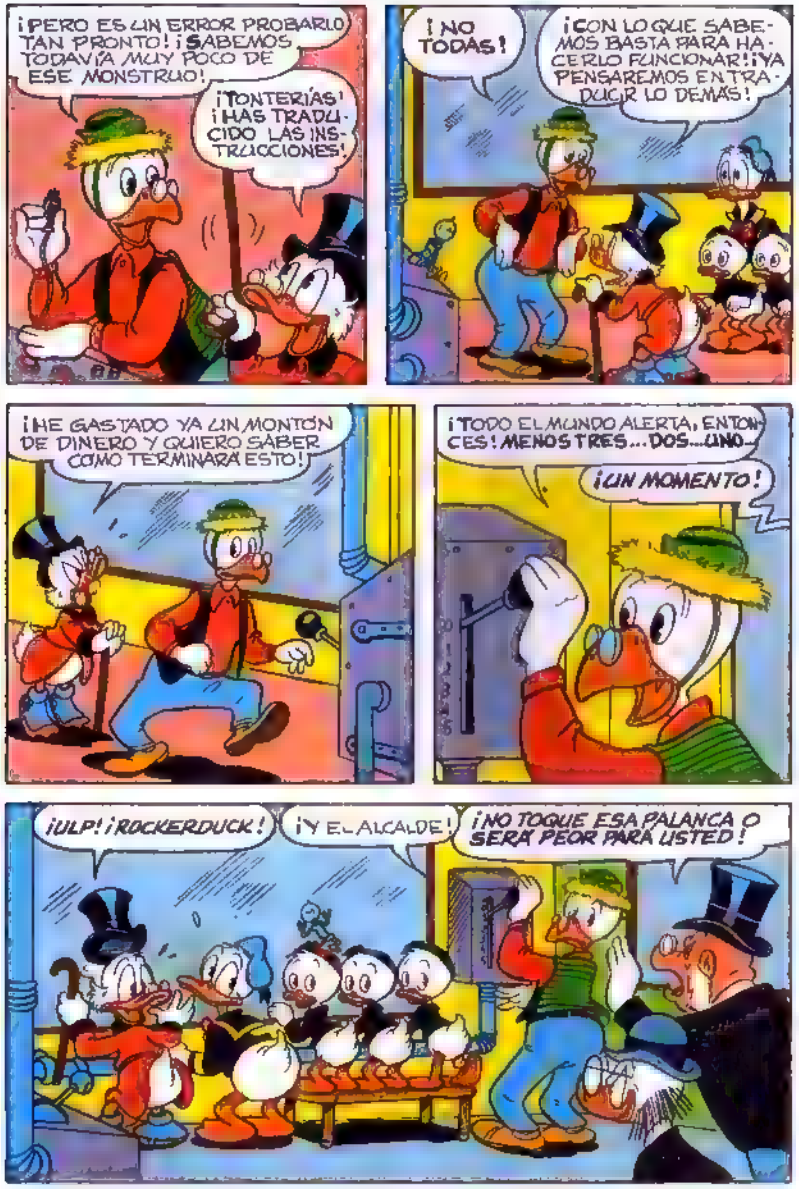
PERO.. ESTA PRISA PODRÍA COSTARLE CARA SI ALGO NO FUNCIONARA... ¡UHM!

¡VEN! ¡SI GIL PATO NO SE DETIENE POR SÍ MISMO, LO HARÁ LA LEY!

POCO DESPUÉS...
¡ATENCIÓN! ¡DEJEN LIBRE EL ÁREA QUE RODEA AL ROBOT! ¡TODO EL PERSONAL A LOS PUESTOS DE SEGURIDAD!

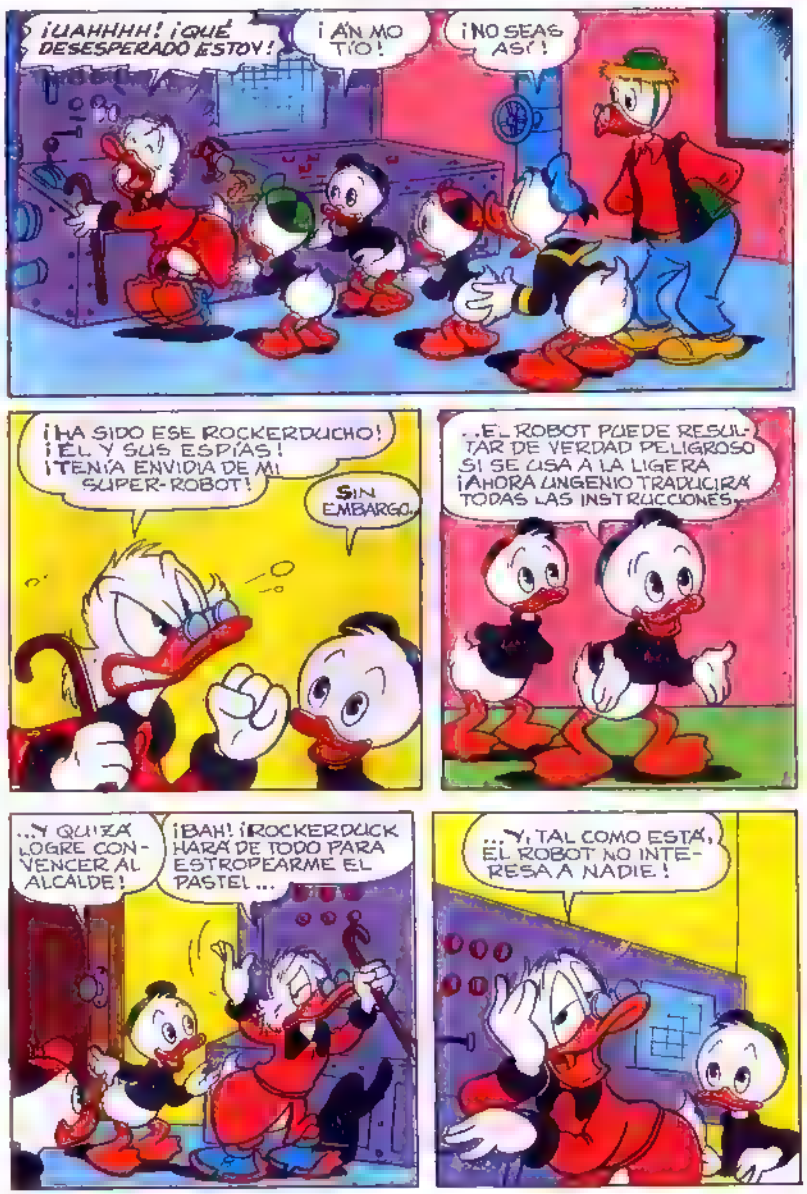
¡HORA CERO DENTRO DE DIEZ SEGUNDOS! ¡ÚLTIMA ADVERTENCIA!

¿FALTA MUCHO?
¡ESTOY CON LAS ÚLTIMAS CONEXIONES!


¡PERO ES UN ERROR PROBARLO TAN PRONTO! ¡SABEMOS TODAVÍA MUY POCO DE ESE MONSTRUO!
¡TONTERÍAS! ¡HAS TRADUCIDO LAS INSTRUCCIONES!
¡NO TODAS!
¡CON LO QUE SABEMOS BASTA PARA HACERLO FUNCIONAR! ¡YA PENSAREMOS EN TRADUCIR LO DEMÁS!
¡HE GASTADO YA UN MONTÓN DE DINERO Y QUIERO SABER COMO TERMINARÁ ESTO!
¡TODO EL MUNDO ALERTA, ENTONCES! ¡MENOS TRES... DOS... UNO...
¡UN MOMENTO!
¡ULP! ¡ROCKERDUCK!
¡Y EL ALCALDE!
¡NO TOQUE ESA PALANCA O SERÁ PEOR PARA USTED!

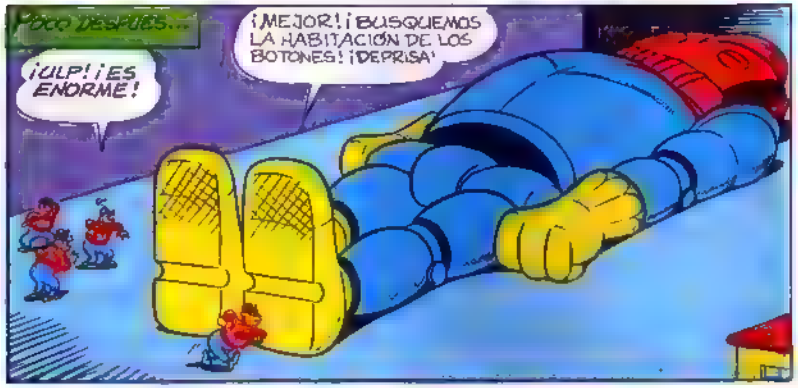
¿QUÉ SIGNIFICA ESTA INTROMISIÓN?
¡QUE PRETENDO IMPEDIR QUE OCASIONE UNA CATÁSTROFE, ILUSTRE DESCONSIDERADO!
¡Y HE PODIDO HACERLO GRACIAS AL SENTIDO CÍVICO DE NUESTRO EJEMPLAR CONCIUDADANO QUE ME HA ADVERTIDO A TIEMPO!
¿TIENES ENVIDIA DE MI SUPER-ROBOT, EH?
¡NO LO QUERRÍA NI REGALADO!
¡NO SERÉ YO QUIEN TE LO REGALE!
¡PIRATA!
¡QUÉDATE CON EL, MISERABLE!
¡BASTA!
¡UACK!
STOCK
¡SOY EL ALCALDE Y YO DIGO LO QUE SE DEBE HACER!
¡URGH! ¿Y QUÉ DICE?

¿INGENIO SÓLO HA TRADUCIDO LA MITAD DE LAS INSTRUCCIONES... ¿SÍ O NO?
CIERTAMENTE...
¿Y ES CIERTO O NO QUE NADIE SABE COMO SE COMPORTARÁ EL ROBOT CUANDO HAYA SIDO ACTIVADO?
CIERTAMENTE...
¡Y CIERTAMENTE ESE MONSTRUO ES BASTANTE GRANDE COMO PARA DESTRUIR PATOLANDIA! ¡PERO YO NO SE LO VOY A PERMITIR!
¡POR TAL MOTIVO ES CONMINADO A NO SEGUIR EL EXPERIMENTO Y A MANTENER EL ROBOT TAL COMO ESTÁ!
¡GUAP! ¿Y QUÉ HAGO CON EL?
¡PUEDE VENDERLO COMO CHATARRA! ¡SERÁ TAMBIÉN LUCRATIVO Y MUCHO MENOS PELIGROSO!
¡ULP!


¡UAHHHH! ¡QUÉ DESESPERADO ESTOY!
¡ÁNIMO TÍO!
¡NO SEAS ASÍ!
¡HA SIDO ESE ROCKERDUCHO! ¡EL Y SUS ESPÍAS! ¡TENÍA ENVIDIA DE MI SUPER-ROBOT!
SIN EMBARGO...
...EL ROBOT PUEDE RESULTAR DE VERDAD PELIGROSO SI SE USA A LA LIGERA ¡AHORA INGENIO TRADUCIRÁ TODAS LAS INSTRUCCIONES...
...Y QUIZÁ LOGRE CONVENCER AL ALCALDE!
¡BAH! ¡ROCKERDUCK HARÁ DE TODO PARA ESTROPEARME EL PASTEL...
...Y, TAL COMO ESTÁ, EL ROBOT NO INTERESA A NADIE!

¡UHM! ¿PRECISAMENTE A NADIE?
¡EH! ¡EL ROBOT NO PUEDE MOVERSE!
¡EL ALCALDE QUIERE EVITAR PROBLEMAS A LA CIUDAD!
¡DON GILPATO HA HECHO TODO PARA NADA!
¡NO ESTARÍA YO SEGURO! ¡QUIZÁ PUEDA PONERSE EN MARCHA!
¿EH?
GRACIA
ES TAN ALTO COMO UNA MONTAÑA Y PODRÍA APLASTARNOS A TODOS COMO HIGOS SI...
¡AUUUGH!
GRACIA
¿QUÉ SUCEDERÍA SI EL SUPER-ROBOT APLASTASE EL DEPÓSITO DE GIL PATO, EH?
¡URKA!
TOMP

¡PO.. PO.. PODRÍAMOS ROBAR TODO! ¡GORSCH!
¡EXACTO! ¡CON ALCALDE O SIN ÉL EL SUPER-ROBOT SERÁ PUESTO EN MARCHA!
¡LO HAREMOS NOSOTROS Y DISFRUTAREMOS DE TODO LO QUE PUEDA SUPONER DE BUENO!
Y ESA NOCHE...
¡TODO ESTÁ TRANQUILO!
¡NO HAY CENTINELAS!
ASTILLEROS DE GIL PATO
¡POR SUPUESTO! ¡COMO EL ROBOT ES INUTILIZABLE, NO TIENE DEMASIADO VALOR PARA GIL PATO!
¡TODO SERÁ MÁS SENCILLO
¡VAMOS! ¡CUANTO ANTES ACTUEMOS ANTES SEREMOS RICOS!
GIL PAT


POCO DESPUÉS...
¡ULP! ¡ES ENORME!
¡MEJOR! ¡BUSQUEMOS LA HABITACIÓN DE LOS BOTONES! ¡DEPRISA!

DESDE AQUÍ GUIAREMOS EL ROBOT HASTA EL DEPÓSITO.
¡MIRAD! ¡LA INSCRIPCIÓN MISTERIOSA!

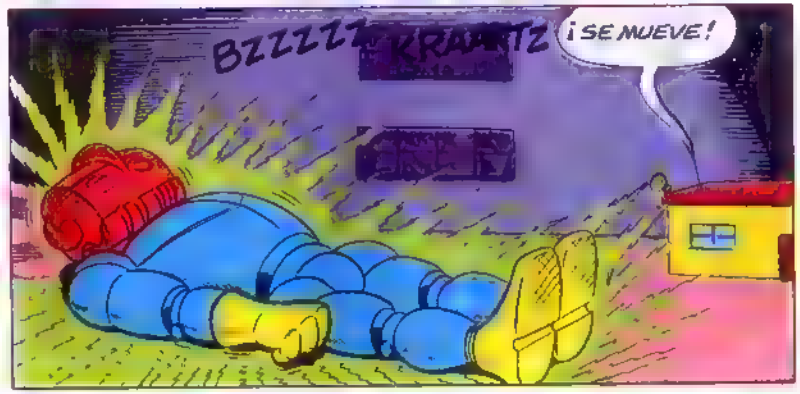
¡Y ESTA ES LA TRADUCCIÓN DE GINGENIO!
¡DÉJAME VER!

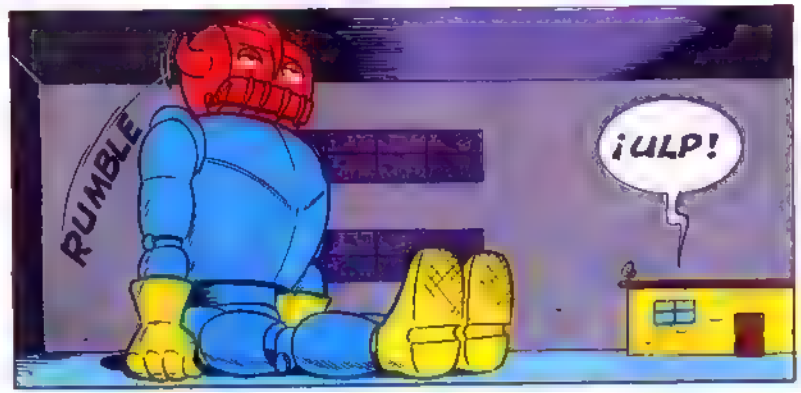
¡NO ESTÁ COMPLETA, PERO SÍ LO NECESARIO PARA QUE FUNCIONE!
¿CÓMO SE HACE?

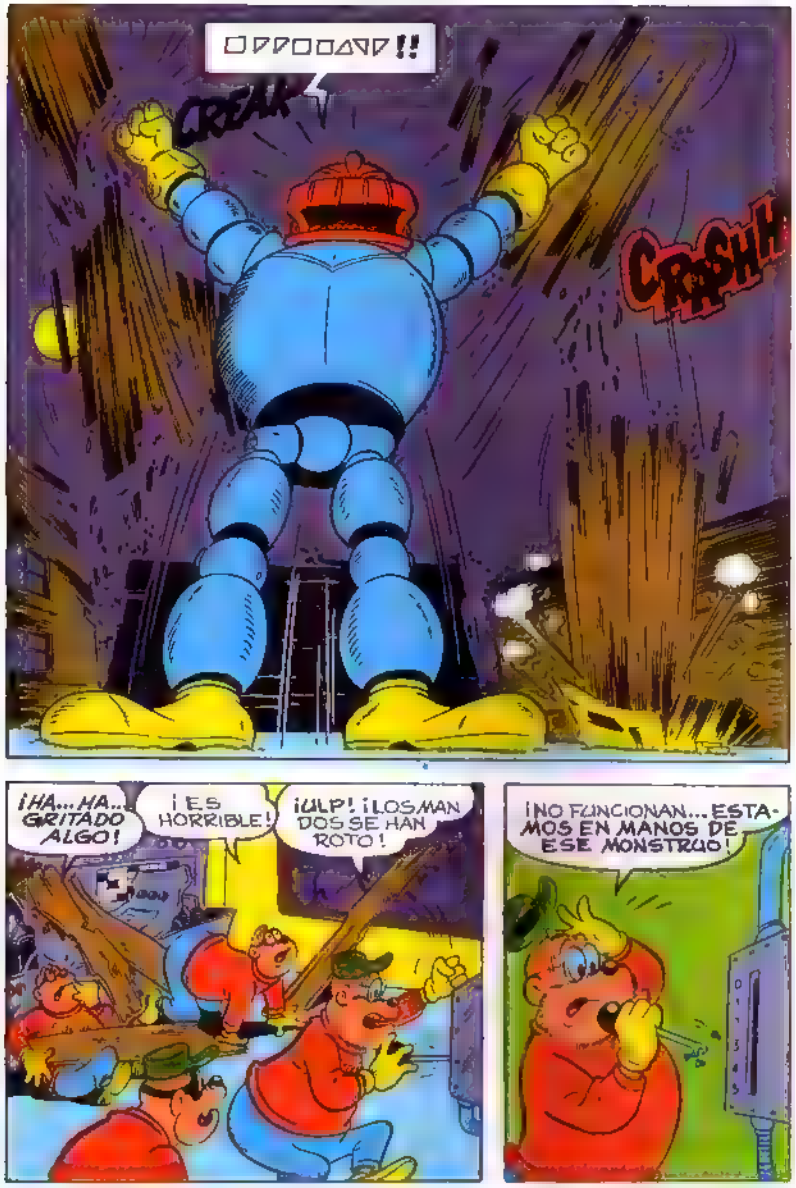
¡SENCILLÍSIMO! SE APRIETA ESTE BOTÓN...
BUP

...SE GIRA ESTA MANIVELA...
ZZZT

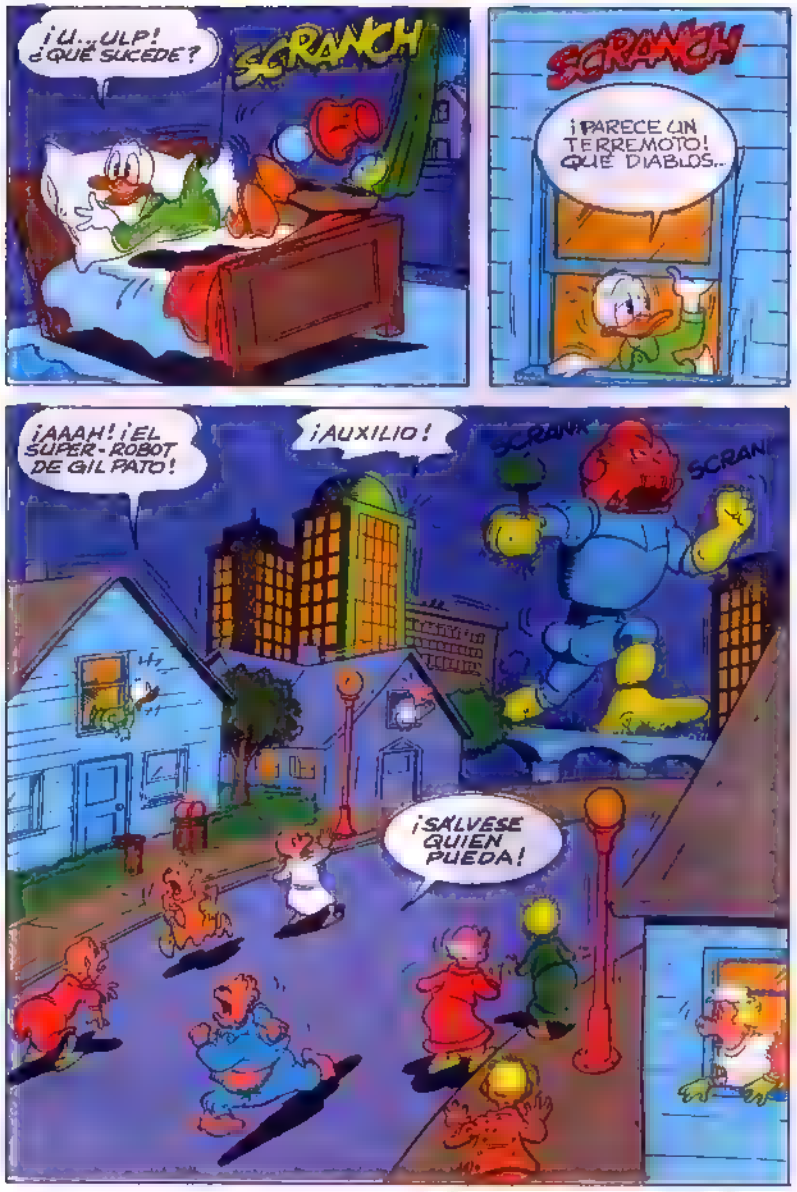
...Y SE BAJA ESTA PALANCA!
ZACK

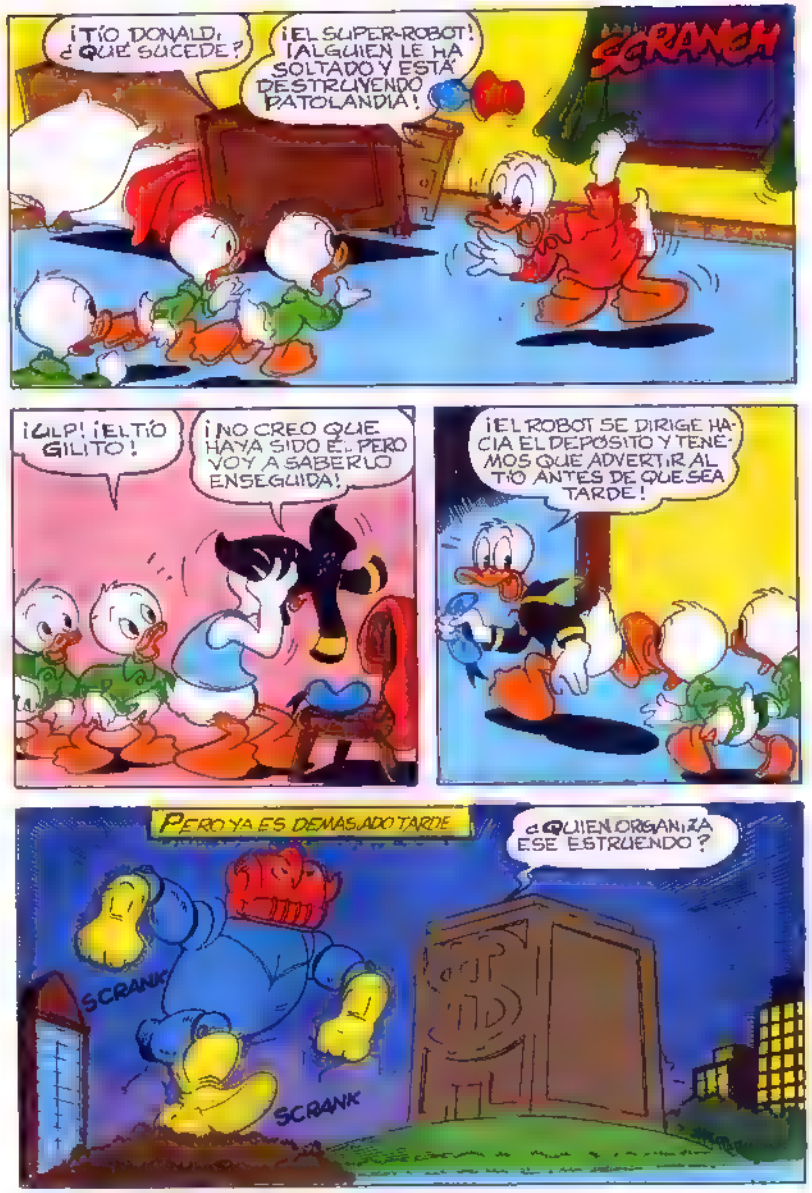

BZZZZZ
KRAAATZ
¡SE MUEVE!


RUMBLE
¡ULP!


¡¡!!
CREAK
CRASH
¡HA...HA... GRITADO ALGO!
¡ES HORRIBLE!
¡ULP! ¡LOS MANDOS SE HAN ROTO!
¡NO FUNCIONAN... ESTAMOS EN MANOS DE ESE MONSTRUO!

SKRAWK
¡SALVESE QUIEN PUEDA!
SCRONK
SCRUNCH


¡U...ULP! ¿QUÉ SUCEDE?
SCRANCH
SCRANCH
¡PARECE UN TERREMOTO! QUÉ DIABLOS...
¡AAAH! ¡EL SUPER-ROBOT DE GIL PATO!
¡AUXILIO!
SCRANK
SCRANK
¡SÁLVESE QUIEN PUEDA!


¡TÍO DONALD, ¿QUÉ SUCEDE?
¡EL SUPER-ROBOT! ¡ALGUIEN LE HA SOLTADO Y ESTÁ DESTRUYENDO PATOLANDIA!
SCRANCH
¡GLP! ¡EL TÍO GILITO!
¡NO CREO QUE HAYA SIDO É... PERO VOY A SABERLO ENSEGUIDA!
¡EL ROBOT SE DIRIGE HACIA EL DEPÓSITO Y TENEMOS QUE ADVERTIR AL TÍO ANTES DE QUE SEA TARDE!
PERO YA ES DEMASIADO TARDE
¿QUIEN ORGANIZA ESE ESTRUENDO?
SCRANK
SCRANK

¡YA NO SE PUEDE DORMIR! ¿NO SERÁN LOS APANDADORES QUE...?
RUMBLE
¡UACK!
THUD
¡AUXILIO!
¡MIRA! ¡HA ARRANCADO EL DEPÓSITO!
¡ULP! ¡Y DENTRO ESTÁ EL TÍO GILITO!

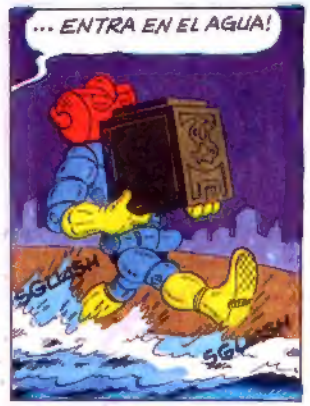
¡NO ES POSIBLE! ¡ESTOY SOÑANDO, NO PUEDE SER VERDAD!
SCRANCH!
¡DEBO SALIR DEL DEPÓSITO ANTES DE QUE ESTE CHISME ME HAGA PAPILLA!
¡EL SUPER-ROBOT SE VA CON EL DEPÓSITO!
¡ESCAPA, TÍO GILITO, ESCAPA!
¡AQUÍ ESTOY, SOBRINO!
STRAP
PLOOP
¡ULP!

¡TÍO GILITO! ¡AFORTUNADAMENTE ESTÁS A SALVO!
TOMP
¿QUÉ HA SUCEDIDO? ¿QUIÉN HA ACTIVADO EL ROBOT?
¡URGH!
315

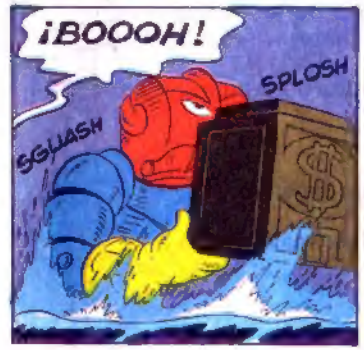
¡ES JUSTO LO QUE QUERÍAMOS PREGUNTARTE! ¡HA DESTRUIDO MEDIA CIUDAD!
¿Y QUÉ TENGO YO QUE VER CON ESO? TAMBIÉN HA ROBADO MI DEPÓSITO...

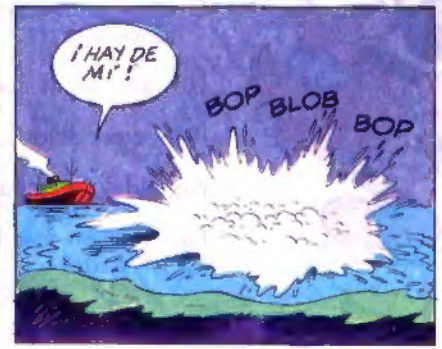
...Y TENGO QUE SABER A DÓNDE VA ANTES DE QUE LO DESTRUYA! ¡VAMOS A SEGUIRLE!

¡AHÍ ESTÁ!
¡ULP! ¡HA LLEGADO A LA COSTA Y AHORA...


... ENTRA EN EL AGUA!
SGLASH
SGLASH

¡QUIERE ESCONDERSE EN LA PROFUNDIDAD DEL OCÉANO!
¡JUNTO CON MI DEPÓSITO!


¡BOOOH!
SPLOSH
SGLASH


¡HAY DE MÍ!
BOP
BLOB
BOP

¡EL TÍO SE HA DESMAYADO!
¡ME LO TEMÍA! Y AHORA ¿QUÉ HAREMOS?
¿QUÉ HAREMOS? ¡ESPERAREMOS AL PRÓXIMO CAPÍTULO, POR TODOS LOS DIABLOS, QUE NOS DIRÁ CON PELOS Y SEÑALES CÓMO TERMINA TODO ESTE ENREDO!
FIN DE LA PRIMERA PARTE.

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

El alucinante «caso» de los robos imposibles (1.ª parte) ..... Pág. 3

Un rally en el centro de Africa. . » 38

Inspector fallido. ..... » 44

Donald y el trabajo creativo .... » 58

La invasión de los maxi-robots (1.ª parte) ..... » 64

PUNTOS DEL CLUB DON MIKI

Pégalos en la tarjeta que recibirás al inscribirte

DON MIKI N.º 372
Director: ALBERTO MENDEZ
Colaboradores:
RAUL J. SANTIDRIAN, ANGEL S. GIJON, CURRO SANCHEZ, ANTONIO TOLSADA.
Confección: A. SANCHEZ

© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS

DON MIKI: Avda. Alfonso XIII, 50. Madrid-16
Edita: MONTENA
Número de registro: 99.317
Publicidad: Grupo Jota, S.A. Victor de la Serna, 4, bajo.-Teléfs.: 457 51 11-457 54 01.-Madrid-16
Distribución: MIDESA. Ctra. Irún, Km. 13,300
ISSN: 0212-3282
Depósito legal: M. 26.872-1976
Imprime:
HEROES, S. A.—Torrelara, 8.—Madrid-16
24-2-MCMLXXXIV

COLOREALO

GRATIS 200 SELLOS DE TODO EL MUNDO POR COLECCION

PHIL CLUB

Comprendiendo la fabulosa serie nueva de

WALT DISNEY

de la colonia inglesa

Esta oferta es válida exclusivamente a quienes se inscriban en nuestro club; enviando 20 pesetas en sellos de correos, como cuota de inscripción por todo el año 1984.

Recibirá también la tarjeta de socio y muchas más ofertas de sellos de todo el mundo, sin compromiso de compra.

Remitir este cupón a:

PHIL CLUB

Círculo Filatélico Internacional

Via Cavour, 7.—84087 SARNO (SA).—ITALIA

NOMBRE: .....

DIRECCION: .....

CIUDAD: .....